



**BARÁTSÁG
KULTURÁLIS
KÖZPONT**

É R T É K É S É L M É N Y



Barátság Kulturális Központ

Minősített Közművelődési Intézmény

Munkaterv 2023.

**készítette: Szigetvári József igazgató
valamint a Barátság Kulturális Központ szervezői állománya**

Tartalom

| | |
|---|------------------|
| Bevezetés | 3. oldal |
| A Barátság Kulturális Központ energia díjak emelkedése miatt megváltozott tevékenysége | |
| I. A Barátság Kulturális Központ helyzetelemzése | 4 oldal |
| 1. Százhalombatta helyzetelemzése | 4. oldal |
| 2. Az intézmény tárgyi környezete | 8. oldal |
| 3. Az intézmény technikai feltételei | 11. oldal |
| 4. Az intézmény személyi feltételei | 12. oldal |
| 5. Az intézmény pénzügyi- gazdasági feltételei | 13. oldal |
| 6. Az intézmény szakmai tevékenysége | 14. oldal |
| II. Szakmai koncepció | 15. oldal |
| 1. PR Stratégia és koncepció | 16. oldal |
| 2. Stratégiai eseményeink 2022. | 17. oldal |
| III. Az intézmény tevékenységi rendszere | 21. oldal |
| IV. Szolgáltatási terv | 30. oldal |
| V. Mellékletek | 37. oldal |
| • BKKban működő közösségek | |

Bevezetés

Fontosnak tartom kiemelni, hogy jelen munkatervet a Barátság Kulturális Központ művelődésszervezői és szakmai munkatársai közösen készítették el. A munkatervhez kapcsolódó elemzések tartalmát megismerték, azon közösen szükség szerint módosítottak, vagy kiegészítésekkel látták el. A tartalmi rész megalkotása konszenzuson alapuló közös munka volt. A munkaterv szakmai és tartalmi részeivel minden munkatárs egyetért, azok megvalósítását közös célnak és feladatnak ismerik el.

A Barátság Kulturális Központ energia díjak emelkedése miatt megváltozott tevékenysége

2022. szeptember 30-án meghozott kormányrendelet a távhő díjakat tizennégyszeresére emelte, melyet a téli időszakban nem lehetett kigazdálkodni, emiatt Százhalombatta Város Önkormányzatának Képviselő-testülete a 235/2022. (X.27.) sz. Önkormányzati határozatban arról döntött, hogy fűtési szezonban a BK épületében a távfűtéssel fűthető helyiségek nem használhatóak, látogatókat nem fogadhat, illetve a BKK működő közösségek foglalkozásai a két közösségi házba kerüljenek áthelyezésre.

A döntés értelmében az alábbi intézkedéseket tettük 2022-ben és azóta is tartjuk:

- Az irodák fűtését a meglévő fűtő klímák és elektromos radiátorok használatával oldottuk meg.
- A lemondott események 2023. tavaszi pótlásának megszervezése megtörtént.
- Az épület állagmegóvása érdekében
 - az elhelyezett hő-és páramérők értékeit naponta követjük
 - helyiségeket fokozottan ellenőrizzük (páralecsapódás, penészesedés)
- BKK-ban működő csoportok foglalkozásai november 7-től a két közösségi házban vannak.
- A közösségi házak takarítását, nyitását és zárását a Korshak Kft-vel közösen végeztük el munkamegosztásban, melyről havi beosztás készült.

Ismét egy megpróbáltatásokkal teli időszakot élünk, a BKK folyamatos ellenőrzése, állagmegóvás megőrzése, használt terek rendben tartása, rendezvények átszervezése, közösségi események szervezése és lebonyolítása mellett a két közösségi ház napi nyitását, takarítását is el kellett látnunk.

A Kszellmann Flóra Dunafüredi Községi Házban hetente 4 nap, a Zenálkó Etel Óvárosi Községi Házban hetente 3 nap takarítása és nyitás-zárása a mi feladatunk, ilyenkor este 20-21 órakor zárja a házak a munkatársunk. Feladatellátásunkat nehezítette, hogy a közösségi házakba szervezett eseményekre az eszközök kiszállítását külön kellett szervezni, mert intézményünk nem rendelkezik saját szállító járművel.

Legfontosabb célunk az értékmentés, mindent megteszünk azért, hogy ne maradjon kulturális esemény nélkül a város, ezért a 2023. január-március 31. közötti időszakban rendezvényekkel töltjük meg a Zenálkó Etel Óvárosi Községi Házat, reméljük a városlakók legnagyobb meglepedésére.

I. A BARÁTSÁG KULTURÁLIS KÖZPONT HELYZETELEMZÉSE

1. Százhalombatta helyzetelemzése

Az aktuális munkaterv mindig az előző évre épülnek. 2011-ben a munkaterv elkészítésekor bizonyos megállapításokat tettünk, amelyek városunk kulturális és közművelődési szokásaira jellemzők. 2012-től minden évben munkatervünket kiegészítettük, módosítottuk a 2011-es megállapításokat, ezért jelen munkaterv készítésekor folytatjuk a kiegészítések sorát, hogy a változások nyomon követhetőek legyenek. A kiegészítéseket minden évben dőlt betűvel szedtük.

1. A város lakóinak egy része igényli a magasabb kulturális eseményeket, ám közülük nagyon sokan Budapestet választják ezen igényeik kielégítésére.

2012/ Az intézmény 2011-es működése során azt tapasztaltuk, hogy egyre többen látogatták színházi eseményeinket azok közül is, akik egyébként Budapestre járnak. A színházi előadások, hangversenyek, koncertek rendezési körülményeit igen hamar megszerették és tapasztalataink szerint sokan ajánlják budapesti ismerőseiknek is.

2013/ A folyamat 2012-ben erősödött, a színházberlet tartalma megváltozott, megjelentek a kőszínházak, mint pl. a Katona József Színház (Budapestről) amely indukálta a minket eddig nem igen használó közönséget a próbára, majd a rendszeres látogatóvá válásra.

2014/ A folyamat erősödött, 2013-ban egyre nagyobb arányban és mérhetően érkeztek látogatók más településekről, kifejezetten Budapestről.

2015/ Szeretnénk folytatni a megkezdett folyamatot és bővíteni a más településekről ideérkezők számát, inspirálva az addicionális pénzköltési folyamat növekedését. Ezzel egy időben fontos, hogy a város lakói nagyobb mértékben vegyék igénybe az intézményt, és hogy egyre nagyobb teret kapjon a magasabb szintű kultúra.

2017/Folytatjuk a folyamatot.

2018/ Az éves működéssel igyekszünk követni a változásokat, amelyek az elmúlt években tapasztalhatók. Részben átalakultak a művelődési szokások, részben lassan felnő egy új generáció, akik más igényekkel rendelkeznek.

2019/ Az intézmény elkötelezettje a minőségbiztosítás a közművelődésben programnak, valamint annak a nemzeti célkitűzésnek, hogy a közművelődés és a közösségi művelődés egymással szoros összefüggésben lévő fogalmak, és hogy a globalizált tömegkultúra ellensúlyozására szükség van, a minőségi kultúra lehetőségeinek biztosításával. A szórakoztatás mellett fontos szerepet kell kapjon a „ long life learning” az élethosszig tartó tanulás folyamat, valamint a tanítás és nevelés amely a társadalmi változások követésének elengedhetetlen feltétele. Minőség a szórakozásban, a szórakoztatásban, az érték minősége, a minőség értéke.

2020/ A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.

2020 módosított / pandémia után: a város biztonsága érdekében törekedni kell arra, hogy helyben találjanak az emberek kulturális tartalmakat, annak érdekében, hogy ne hozzák be a vírusfertőzést a budapesti színházakból

2022/ Minden erőnkkel azon leszünk, hogy a közönséget visszaszoktassuk a rendes kerékvágásba.

2023/ ha lehet, még nehezebb helyzetből futunk neki, immár 3 éve bizonytalan a munkánk, a közönséget minden alkalommal újból meg kell nyerni.

2. A tömegkultúrára vágyók közül anyagi okok miatt csak egy réteg tudja magának megengedni, hogy kultúrára költsön. Sok esetben az anyagi lehetőség megléte nem párosul viselkedés kultúrával, magyarul a színházterem használata, tisztántartása, a ruhatár használata, az illemhelyek használata sok esetben feladatot jelent.

2012/ Az induláshoz (2011. január) sokan értetlenkedve fogadták az új színháztermi szabályokat (ruhatár, étel-ital kitiltása). Mára az új működési rend teljesen megszokott lett, a kezdeti értetlenkedést felváltotta a közreműködés időszaka. A színházi üzemmód, az egyenruhás hoszteszek, az audiovizuális tájékoztatási rendszer mára elnyerte a közönség tetszését, éppen ezért problémát már nem jelent.

2013/ A folyamatos szervezői jelenlét hatására ez a megállapítás szinte teljesen érvényét veszítette, és már a szabadtéri rendezvényekre sem igaz. A város lakói „megtanulták” használni a BKK-t megszokták a nevét, elvéve sem hívják „BMK”-nak és művelődési háznak sem.

2014/ Új feladat és nagy kérdés, hogy az érintett társadalmi rétegeket hogy és mivel lehet megszólítani, sikerül-e szélesíteni a felhasználók, a partnerek körét. A város lakói ismerik az intézményt, ám a felhasználói kör mégsem teljes körű. Idei feladatunk a felhasználói kör bővítése.

2015/ A 2014-es eredmények tükrében a folyamatot 2015-ben szeretnénk folytatni.

2016/ A csökkentett finanszírozás ellenére a minőséget nem szeretnénk elengedni.

2017/ Szeretnénk megtartani az eddigi minőségi szolgáltatást.

2018/ Szeretnénk megtartani az eddigi minőségi szolgáltatásokat és a Ház működési rendjét, amelyet a használók megszoktak.

2019/ A TAO változás ellenére törekszünk a minőség megtartására.

2020/ A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.

2020 módosított/ pandémia után: jelen gazdasági helyzetben a mennyiségi és minőségi összefüggésben a minőség mellett tesszük le szavazatunkat: a lehetőség miatt inkább kevesebb

rendezvényt, de a minőség megtartása mellett kívánunk megszervezni.

2021/ Alkalmazkodunk a pandémia okozta helyzethez.

2022/ A minőség és mennyiség összefüggésében a lehet, hogy kevesebbet, de inkább a minőséget megtartó programokat célozzuk meg.

/2023/ Kitartunk, helytállunk, megteszünk mindent az ügyért: „ Ki viszi át a fogában tartva...”

3. A tömegkultúrára vágyók közül a többség az ingyenes rendezvényeket veszi igénybe és ennél a rétegnél a viselkedés kultúra nagyobb hiányosságokat mutat.

2012. Az elmúlt időszakban bevezetett szabadtéri rendezvényszervezési elvek és technikák meghozták eredményüket. Az ilyen rendezvényeken (március 15. augusztus 20.) mindig több ezres nézősereg jelenik meg, ezzel együtt különösebb rendbontásra még nem került sor. A város lakói megszerették a Szent István teret, az itt megrendezésre kerülő események mindig jó hangulatúak. Egyelőre problémát a lebonyolításban a rendezvényszervezésre vonatkozó úgynevezett West Balkán törvényben előírt „üzemi terület” kijelölése okoz. A törvény értelmében a rendezvény technikai előkészületeit, lebonyolítását kijelölt üzemi területen lehet elvégezni, vagyis az adott területet kordonokkal kell elkeríteni. A kordonok életvédelmi és balesetvédelmi funkciókat töltenek be, ám ezt a helyi közönség sok esetben még nem látja át.

2013/ Országosan példaértékűvé vált a helyzet, a szabadtéri események alkalmával rendbontást és szemetelést nem tapasztalunk.

2014/ Ezt a tendenciát szeretnénk megtartani.

2015/ *Városunkban ezen a téren az általunk szervezett események alkalmával rend van, amit szeretnénk megtartani.*

2016/ *Az ingyenes rendezvények szerényebbek lesznek, de ennek ellenére a kivívott vívmányokat szeretnénk megtartani.*

2017/ *Igyekszünk valamit kezdeni a kiesett eseményekkel, például az Óvárosi Napokkal.*

2018/ *A szabadtéri rendezvények továbbra is pozitív tapasztalatokat jelentettek, ezt szeretnénk megvalósítani az idén is.*

2019/ *A TAO változás ellenére törekszünk a minőség megtartására.*

2020/ *A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.*

2020 módosított/ *pandémia után:figyelemmel a város gazdasági helyzetére az eddig megszokott nagyszámú ingyenes rendezvények ebben az időszakban megítélésünk szerint esélytelenek.*

2021/ *Alkalmazkodunk a helyzethez.*

2022/ *A százhalombattai ingyenes rendezvények rendben vannak, a közönség az elmúlt évek alapján alkalmazkodott, és országos szinten is kiemelkedő módon vesz részt az ilyen eseményeken.*

2023/ *A helyzet mondhatni kilátástalan országos szinten, igazán nem lehet látni merre halad a kultúrpolitika, minden esetre igyekszünk megkeresni a legjobb megoldásokat, bár az árak elszabadultak, a rendezvények költségei az egekbe szöktek.*

4. Érezhetően megtalálható az igényes programokra vágyó százhalombattai közönség, amelynek jelenlétét augusztus 20-án, a Summerfest közben, az adventi rendezvényeken, a szilveszteri utcabálon megtapasztalhattuk. Ez a közönségréteg ingadozó, mert ha megtalálja helyben az igényeit kielégítő programjait, akkor ide jön, ha nem, akkor Budapestet választja.

2012/ *Meglátásunk szerint a 4. pontban jelzett közönség réteg egyre nagyobb arányban választja Százhalombattát.*

2013/ *Ez nem csak a százhalombattaiak esetében jellemző folyamat, épp úgy igaz a környékbeliekre is. Budapest XI. kerület és a XXII. kerület (Dél- Buda) lassan-lassan felfedezi Százhalombattát. A kiemelkedő előadások (Hattyúk tava, stb) kiemelt érdeklődést jelentettek.*

2014/ *A 2013-as eredményeket megfigyelve szeretnénk tovább haladni, keresni azokat az eseményeket, amelyek hasonló vonzást jelentenek.*

2015/ *A klasszikus zene, a balett és a drámai színház megtalálta közönségét, a minőségi kultúra iránti igény érezhető, ezt szeretnénk ebben az évben is erősíteni.*

2016/ *Új stratégiát dolgozunk ki, amely lehetőséget biztosít arra, hogy a közönséget továbbra is megkössük.*

2017/ *A megváltozott körülmények miatt új stratégiát kell kidolgoznunk.*

2018/ *A közönség megszerzése és megtartása megerősödött, szeretnénk a folyamatot rendszerben tartani.*

2019/ *Szélesedik a kör: A Pál utcai fiúkat immár több mint ötezen látták, akár Szigetszentmiklósról is érkeztek hozzánk vendégek!*

2020/ *A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.*

2020 módosított / *pandémia után: az igényes programokat elérhető áron a köszönjük Magyarország program valamint a Déryné program segítségével szeretnénk megtartani.*

2021/ *Alkalmazkodunk a helyzethez*

2022/ *Új utakat kell keresni, a folyamatos jövőkép kutatás elengedhetetlen.*

2023: Tabula rasa, kezdhjük a dolgot majdnem előről. A fenntartóval a kapcsolatunk maradéktalan, az együttműködés példás, az országos állapotok rendkívül elszomorítóak.

5. A környező települések lakói szűk rétegben ismerik intézményünk programjait, de szívesen jönnek, ha az esemény híre eljut hozzájuk.

2012/ Mérhetően több a más településről érkezők száma, de ezzel még nem vagyunk elégedettek. A tavaszi időszakban 15 szomszédos vagy 30 km-en belüli településen kezdünk átfogó kampányt.

2013/ Elindul a Campona akció, „SZÍNHÁZ SZÁZHALOMBATTÁN” elnevezésű pavilonnal települünk ki a budafoki Camponába jegyárúsítás és népszerűsítés céljából. Nyáron a strandon alakítottunk ki információs faházat.

2014/ A Campona standot szeretnénk közösen üzemeltetni a Sérültekért Alapítvánnyal, mi biztosítjuk a helyszínt, ők árulni szeretnének, és egyben ellátnák az információs feladatokat is. Nyáron folytatjuk az strandon lévő INFO FAHÁZ működtetését, ezzel is megcélozva a más településen élőket, akik nem ismerik városunkból csak a strandot.

2015/ A Campona standot megszüntettük, a strandon meg kell erősíteni az Info pontot, az értékesítési stratégia még várat magára.

2016/ A megváltozott körülményeknek megfelelően módosítjuk a stratégiát

2018/ Törekszünk arra, hogy újabb kommunikációs csatornákat alakítsunk ki.

2019/ Keressük az online kommunikációs lehetőségeket!

2020/ A városi költségvetés csökkenése nagy kihívás, célunk a minőség megtartása, a mennyiség és minőség rendszerében a minőség kap nagyobb prioritást.

2020 – 2021. módosított / pandémia után: a pandémiás időszakban a bővítés folyamatát nem tartjuk célszerűnek, az ideszokott közönség megtartását viszont igen, hiszen ők az általunk előírt védelmi intézkedéseket maradéktalanul meg fogják tartani. Ez szolgálja a Képviselő-testület által hangsúlyozott bevételnövelés lehetőségét is.

2022/ Új lehetőségeket keresünk, amellyel városunk kulturális kistérségi központ pozíciója megerősíthető.

2023/ A gazdasági helyzet miatt egészen új stratégia szükséges, a családok lehetőségei beszűkültek, még inkább igaz az, hogy a kevesebb több, vagyis a minőség a legfontosabb, akkor is ha kevesebb program lesz.

Közösen kell megkeresnünk a szülőkkel és a tanítókkal, tanárokkal az X Y és Z generációhoz elvezető utat, az online és offline életet élő fiatalok megszólítását, mert nem művelődésszervezés technikai kérdésekről van szó, hanem komoly össz- társadalmat érintő problémakörrel.

Miközben a világ azon dolgozik, hogy kilábaljon a koronavírus-járvány és energiaválság okozta egészségügyi és gazdasági válságból, egy újabb katasztrófa kapujában állunk. Nem lehet eléggé hangsúlyozni, mekkora hatással van a pandémia a fiatalok mentális egészségére: ez a járvány egyik legsúlyosabb öröksége. A magyar gyerekek egész generációjának jövőjét is befolyásolhatja az, ami az elmúlt időszakban velük, a hozzájuk közel álló emberekkel és az egész társadalmunkkal történt. A gyerekek a járvány csendes áldozatai.

2012 évben széles körű felmérést végeztünk az általános és középiskolások körében szabadidejük felhasználtságáról. Akkor megdöbbentő eredményt kaptunk, hogy közel 35-40 %-uk nem csinál semmit. 2023. évben megismételjük ezt a felmérést, a korábbihoz hasonlóan, korosztályi lebontásban (alsósok, felsősök, középiskolások). Minden oktatási intézménybe eljuttatjuk a gyerekek számának megfelelő mennyiségű kérdőívet, az intézményvezetők segítségét kértük, hogy valamennyi diák töltse ki és adja vissza, hogy ismét egy teljes körű felmérés legyen.

Figyelemmel arra, hogy számomra a munkaterv nem pusztán egy éves eseménynaptár kipipálható és letudott eseményekkel, hanem rövid, közép és hosszú távú városépítő stratégia, éppen ezért annak elkészítéséhez az efféle szociológiai kutatások, igényfelmérések, helyzetelemzések megkerülhetetlenek.

A fentiekben a teljesség igénye nélkül megemlített tények pusztán a kiindulást jelentik, hogy honnan kell elindulnunk, mire építhetünk, mit kell tennünk akkor, ha a hosszú távú célok között egy erős kulturális intézményre, jól szocializált, az intézményt arra használni képes, amire való ifjúsági réteggel, egy a társasági és kulturális életben részt venni akaró és abban viselkedni tudó középkorúakra, vagy érettebb felnőtt korosztályra gondolunk.

Ha szükségesnek látjuk, hogy városunkban közösséget építsünk, ha igényt tartunk a lokálpatrióta városlakóra, a városát szerető, azért tenni akaró, annak életében részt kérő és részt vevő százhalmattaira.

Természetesen az említett aggályos pontok nem értendők városunk egészére, szegmenseket jelentenek. Viszont felelősségünk és feladatunk nem csak azokkal van, akik megtalálják helyüket a kínálatban, hanem azokkal is kezdeni kell valamit, aki jelenleg semmit sem csinálnak.

Korábbi évek hagyományait folytatjuk, megjelenünk az oktatási intézményekbe, flash mob vagy interaktív szervezünk.

2. Az intézmény tárgyi környezete

Intézményünk 2011-ben részben megújult. 2023-ben is mindent elkövetünk annak érdekében, hogy a megújult épület állagát megtartsuk, és amit lehet, fejlesszünk, akár önerőből is.

2011-es nagyfelújítás alkalmával beszerelt technikai berendezések a folyamatos karbantartás ellenére elhasználódnak, tönkremennek. Ezeknek a nagy értékű berendezések pótlására költségvetésünk nem biztosít fedezetet. Az említett eszközöknek a javítása karbantartása egyre nagyobb költséget jelent az intézménynek.

Az épület továbbra is kettős célt is szolgál. A közművelődési tevékenység mellett az Arany János Általános Iskola és Gimnázium hétfőtől-péntekig a 2. 3. 6. termeinket tanteremként használja, mivel az iskola nem rendelkezik az oktatáshoz szükséges számú tanteremmel. Természetesen szívesen nyújtunk segítséget az iskolának, bár ez saját működésünket ezekben a termekben jelentős mértékben korlátozza. (A berendezés miatt korlátozottan tudjuk hasznosítani.)

További problémát jelent, hogy az oktatási intézmény díjtalanul használja a tereket, melyet több alkalommal jeleztünk az Önkormányzat felé.

A folyamatos állagmegóvás, valamint fejlesztés érdekében önerőből megvalósítható tevékenységek:

- virágmenhely program folytatása
- belső udvar folyamatos szépítése, gondozása
- folyamatos karbantartás, tisztasági festések időszakos ütemezése

Az épület terei:

Az előtér, a galéria és a színházterem, valamint a hozzájuk kapcsolódó folyosók teljesen, a színpad részlegesen, a színházi öltözők részlegesen kerültek felújításra. Az előtér, az itt kiépített kávézóval, recepcióval és galériával országosan is példaértékű arculatot kapott. Mindez az épület használhatóságát jelentős mértékben növeli, azonban az állagmegóváshoz karbantartás szükséges, ezért ezt minden évben folyamatosan végezzük.

Vannak viszont olyan elhasználódások, melyek javítása már nem lehetséges, azok cseréje viszont akkora költséget jelent, mely nem biztosítható a költségvetés terhére.

Az intézmény alagsori terei a 2011-es nagyfelújítási program részeként nem lettek felújítva, így ezek esztétikai állapota nagyban elmarad az emeleti részekétől, műszaki és technikai állapota pedig nem felel meg a mai technikai igényeknek, valamint bizonyos biztonsági és vagyonvédelmi előírásoknak sem. Ezen problémákat többször jeleztük a fenntartó felé, mert megoldásukra költségvetésünkben nincsen fedezet.

Műszaki hiányosságok problémák

Az épület egyes részeinek felújítása szükséges és okszerű lenne a következők szerint:

- Továbbra is szükséges az *előtéri vitrin, galéria és kamaraterem reflektorainak cseréje*, részben műszaki problémák, valamint költséghatékonyság és energiatakarékosság miatt. A 2022. szeptemberben elkészített 5éves Energiamegtakarítási Intézkedési Tervben szereplő tétel.
- *A színpad burkolat csere* hiánya továbbra is nagy problémát jelent. A színpad felületéből a rögzítő csavarok egyre magasabban kiállnak, a problémát csiszolással nem lehet megoldani, ezért a padló cseréje egyre inkább indokolt. További gondot jelent a padlózat alatt évek óta felgyülemlett por, mely folyamatosan a legkisebb színpadi mozgás esetén is felszáll és megnehezíti a színpadon lévő művészek és színészek munkáját. Anyagi fedezet hiányában hosszú ideje várat magára. 2022. év elején a burkolat festése megtörtént, mely a kopásokat eltünteti, azonban a szinteltéréseken nem segít.
- **Az IKSZ közösségi teret** továbbra is fontos lenne megújítani. Korábbi munkatervekbe az alábbi javaslatot tettük:
A jelenlegi raktárak helyén kialakítható lenne egy nagyméretű női és férfiöltöző, az intézményben működő mozgásművészeti és sport közösségek számára. A közösségi teret rendbe kellene tenni, hiszen itt vannak a nyugdíjas klubok és más közösségek eseményei, báljai.
Amennyiben a fenti javaslat nem tud megvalósulni, egy általános felújítás tűzvédelmi, vagyónvédelmi, munkavédelmi okok miatt mindenképpen szükséges.
 - Közösségi eseményekre a terem egyre kevésbé használható. A nyugdíjas klubok részére már nem is tudjuk biztosítani a nem megfelelő világítás miatt. A termet vásárolók egyre kevésbé veszik bérbe, szintén a nem megfelelő világítás miatt.
 - A földszinti közösségi térből nyíló, korábban raktárként üzemelő teremet jelenleg a képzőművészeti csoportok használnak, melynek világítását a terem funkciójához kellene igazítani.
- Minden munkatervünkben megemlítjük az **intézmény belső udvarát**, mely kiváló terület lehetne a könyvtár és a BKK közös használatára, tavaszi, nyári, őszi időszakban szabadtéri közösségi helyszínre, jazz-teázóra, olvasó szigetre, irodalmi estre, amennyiben az megújulna és bútorzatot kapna. Jelenlegi térkő burkolat a fagyások miatt egyre rosszabb állapotban van, cseréje szükséges lenne. **2021-ben a BKK munkatársai önerőből megújították a belső udvart, hangulatos kertet** alakítottak ki, azonban a burkolat javítására nagy szükség lenne.
- Évről-évre beemeljük munkatervünkbe a **4-5-6. termeknél lévő külső terasz problémáját. A terület teljes egészében tönkrement, bizonyos szempontból életveszélyesnek tekinthető.** A terasz rendbetétele rendkívül fontos lenne, hiszen a termék szellőztetését, illetve az ezekben a termekben folyó iskolai munkát segítené.
A terasz korlátjába korábban betelepített elgazosodott növényzetet kiirtottuk, helyére új növényzet, levendula került telepítésre, melyet folyamatosan gondozunk.
- **1-es terem padlózat és borítás csere**
7-es terem padlózat és borítás csere
Mozgásművészeti termeinknek maximális a kihasználtsága, folyamatosan művészeti csoportok tartanak próbát ezekben a termekben, melyeknek nagy része gyerekcsoport. Intézményünkben 3 mozgásművészeti terem áll rendelkezésre, melyeknek speciális padlózata a nagy igénybevétel és elöregedés miatt cserére szorul. A következő években a termék felújítását ütemezés szerint javasoljuk majd a költségvetésben tervezni.

- Továbbra is fennálló probléma és egyre nagyobb nehézséget okoz a **megfelelő méretű raktár** hiánya. Intézményünk csak kisebb, többfunkciós terekkel rendelkezik, ahol a raktározandó eszközöket tárolja, azonban a szabályos raktározás feltételei hiányoznak. Szükséges lenne az épületen kívül egy raktárhelyiség kialakítása, hogy a tűzvédelmi szabályoknak megfelelően a nagyobb méretű berendezések és eszközök tárolása a jövőben ne okozzon problémát. A raktár lehetséges helyére lenne javaslatunk, melyet költséghatékonyan lehetne kialakítani.
- Megoldandó még a felújítással kialakított, az épület **főbejárata alatt lévő sikátor** kérdése is. Több éve minden munkatervünkben szerepeltettük ezt a problémát. Megoldásként jelenleg a sikátor 2 végénél ideiglenes kaput helyeztünk fel, amely segítségével az éjszakai órákra az említett szakaszt lezárjuk, így megakadályozva egy rendbontási terület kialakulását, valamint megszabadulhatunk a mindent átható vizelet szagtól. A könyvtári nyitvatartási idejében a kaput kinyitjuk.

Energetikai felülvizsgálat

Százhalombatta Önkormányzata megbízásából 2022. szeptemberében elkészült az 5éves **Energiamegtakarítási Intézkedési Terv**. A 2022. évi energiaválság okán is időszerű volt ez az átfogó energetikai felülvizsgálat. A felülvizsgálat feltárta – és javaslatokat tett a megoldásra – azon hiányosságokat, amik alapján az intézmény jövőbeni működése gazdaságosabb módon történhet. A munkában a Polgármesteri Hivatal Műszaki Irodája és a BKK konstruktívan együttműködik.

- Tervezési fázisban van a BKK és Könyvtár távhő-rendszerének különválasztása.
- Javaslat történt a BKK távhőrendszerrel történő teljes leválasztására (VRV-, Split klíma rendszer telepítése) A saját hűtő-fűtő berendezés szavatolná a redundanciát, ami alkalmas lenne egy olyan üzemeltetésre, ami az adott gazdasági körülmények figyelembe vételével a lehető leghatékonyabb költségkereteken belül biztosítaná a ház folyamatos működését.
- Szükséges lenne a meglévő szcenikai/színpadtechnikai világítási rendszert cserélni energiatakarékos és minőségi fénytechnikára, ami –a színháztermi kihasználtság figyelembe vételével- szintén jelentős megtakarítást jelentene.

A tervben megfogalmazott intézkedések megvalósításának ütemezését a Polgármesteri Hivatal műszaki irodája városi szinten kezeli. Valamennyi önkormányzati fenntartású intézményre vonatkozóan az energiatakarítás csökkentése érdekében valamennyi beruházási munka tételes felmérése után készült egy műszaki és pénzügyi megvalósítást bemutató anyag, melyet a Képviselő-testület tárgyal.

Nagy hangsúlyt fektetünk az épület állagmegóvására. Folyamatos ellenőrzéseinknek köszönhetően rövid időn belül feltárjuk a műszaki hibákat, melyeket éves költségvetésünk terhére, saját állomány bevonásával javítjuk.

Természetesen az intézmény alapfeladatait így is el tudjuk látni, igyekszünk mindent megtenni, hogy a felsorolt hiányosságok a napi működésben ne okozzanak fennakadást. A meglévő hiányosságokról, mint intézményvezetőnek kötelességem a fenntartó tájékoztatása. Célunk az, hogy a felújítás folytatásával egy egységesen megújult, a város és a környék kulturális életéhez méltó, tereivel, megjelenésével is nevelni tudó, az embereket formálni képes épület jöjjön létre.

Nem kérdés számunkra, hogy a BKK működésével térségi meghatározó szerepre képes és hogy ezt a szerepét ki kellene használnunk. Készek vagyunk arra, hogy az épület megújulását belső tartalmi és szakmai megújulással egészítsük ki.

A kettő együtt és csak együtt tud működni, hiszen az intézmény rendezvényeivel és szolgáltatásaival – amelyekhez a jól felszerelt szakterem, színházterem, közösségi tér, elengedhetetlen működési és versenyképességi feltétel.

A ma embere függetlenül társadalmi helyzetétől egyféle minőséget követel és igényel, termeinket a jelenlegi állapotukban, (ablak, ajtó, villany) bérbe adni, felnőtt képzésre hasznosítani, tanfolyamok számára kiadni, ezáltal bevételt növelni egyszerűen nem lehet. Készek vagyunk arra, hogy e feladatok megoldásában közös stratégiákat dolgozzunk ki a fenntartóval, és hogy megkeressük azokat a lehetőségeket, amelyek külső anyagi források bevonásával lehetővé teszik az épület felújításának látható vagy záros időn belüli befejezését.

3. Az intézmény technikai feltételei

Technikai feltételek azon eszközök összessége, amelyeket az intézmény a működése során a magas színvonalú szakmai munka elvégzéséhez kell használni. Ezek a hangosítás, a fénytechnika stabil, (színházterem) mobil (bárhol használható), székek, eszközök, installációk, kiállítási paravánok, asztalok. Ezek egy része sajnos nem áll rendelkezésünkre.

Intézményünkben számos színháztermi rendezvény kerül megrendezésre, melyek mindegyikéhez megfelelő technikai, színpadtechnikai berendezés biztosítása szükséges. Az intézmény hang- fény-és vetítéstechnikai berendezései még mindig nagy hiányosságot mutatnak. Napjainkban a tökéletes hangzás-és beszédélményt nyújtó eszközök nélkülözhetetlen berendezések. Intézményünk által szervezett programok, valamint a városi rendezvények sokszor mutatnak egyidejűséget, amit technikailag csak új eszközök beszerzésével tudunk maradéktalanul biztosítani. A használatban lévő berendezéseinket a nagy igénybevétel miatt számos esetben javíttatnunk kellett, mely kiadásainkat nagyban megnövelte.

Az egyes közösségi terek felszereltsége sajnos nagyon elhasználódott, CD-lejátszók, hangosító berendezések és egyéb technikai felszerelések hiánya miatt a csoportok működése sok esetben nehézkes.

SZABADTÉRI TECHNIKA ÉS FEDÉS

Óriási előrelépést jelentett a szabadtéri színpadfedés és hangosítás beszerzése 2012-ben, bár a felszerelés nem volt teljes, hiányzik a fénytechnika, a mikrofonok, valamint a monitorok a hangosításhoz. Ezeket az eszközöket máshonnan kellett beszerezni. Korábbi években a városi rendezvényeken a fedés és a technika rendre megjelent, azonban a BKK jelenlegi csökkentett műszaki létszámával nem tudjuk felépíteni, alkalmi munkásokat sem lehet hozzá keresni, mert nincsenek, valamint a fedés felépítése szakképesítéshez kötött. Kisebb eseményekhez a fedés elemeit tudjuk használni, mint például a lépcsős terasz koncertjeinél.

HANG- ÉS FÉNYTECHNIKAI BERENDEZÉSEK

Intézményünkben számos színháztermi rendezvény kerül megrendezésre, melyek mindegyikéhez megfelelő technikai, színpadtechnikai berendezés biztosítása szükséges. Az intézmény hang- fény-és vetítéstechnikai berendezései a korábbi évek pályázati forrásból történt beszerzései ellenére is nagy hiányosságot mutatnak. Napjainkban a tökéletes hangzás-és beszédélményt nyújtó eszközök nélkülözhetetlen berendezések. Intézményünk által szervezett valamint a városi rendezvények sokszor mutatnak egyidejűséget, amit technikailag csak új eszközök beszerzésével tudunk maradéktalanul biztosítani. Ugyanakkor a használatban lévő berendezéseinket a nagy igénybevétel miatt számos esetben javíttatnunk kell, mely kiadásainkat nagyban megnöveli.

INFORMATIKAI BERENDEZÉSEK

Az irodákban található számítógépek napi szinten nagy igénybevételnek van kitéve. A gépek működése lelassult, sokszor akadályozva a hatékony és gyors munkavégzést, sokszor hosszú percekkel kell várni míg a szükséges adatokat betölti. Fontos lenne ezen eszközparkot lecserélni.

A közművelődési érdekeltség-növelő pályázatot 2021 óta nem írták ki, így kizárólag önkormányzati finanszírozásból tudunk beruházásokat végrehajtani, hogy eszközparkunkat a kor igényeinek megfelelően folyamatosan bővítsük, fejlesszük.

2023. évi költségvetésbe az alábbi eszközök beszerzését terveztük:

- **színpadtechnika: ködgép:** napjainkban színháztermi előadás alap technikai igények a ködgép használata, melyet bérléssel oldottunk meg.
- **színpadtechnika: robotlámpa:** napjainkban színháztermi előadás alap technikai igények a robotlámpák használata, közel 10 éves eszközeink már nem felelnek meg a technikai igényeknek, valamint működésképtelenek nem javíthatók, emiatt fontos az új eszközbeszerzés.
- **színpadtechnika: keverőpult monitor:** színháztermen kívüli események esetében a fizikai húzó nélküli keverő a biztonságosabb technikai megoldás. jelenleg egy 10' tablettel üzemel, melynek nagyon kicsi a kijelzője.
- **irodai számítógép:** Valamennyi gép régi beszerzés 10éves vagy azt meghaladja, a karbantartó cég több gép esetében javítással már nem tud gyorsítani a működésükön, ezért évente ütemezve szeretnénk lecserélni a számítógépeket. Idei költségvetésbe 4db gép cseréjét terveztük.

4. Az intézmény személyi feltételei

2020-ban a kulturális területen dolgozók közalkalmazotti státuszát megszüntették. Több munkatársunk nem járult hozzá az MT szerinti továbbfoglalkoztatáshoz, így 2020. november 1-jével megszűnt a munkaviszonyuk. A Képviselő-testület pénzügyi, költségvetési egyensúly javítására, tartós fenntartására irányuló döntéseik végrehajtása című előterjesztés döntése értelmében álláshelyeinket 2020. november 1-től 5,5 státusszal csökkentették, 18,5 álláshely maradt, azóta az elvont státuszokat nem kaptuk vissza.

Az intézmény létszáma 18,5 fő.

Szervezeti felépítés:

Igazgatóság:

- igazgató, általános igazgatóhelyettes, előadó-művészei igazgatóhelyettes műszaki vezető

Munkacsoportok:

- Igazgatás csoport 3 fő
 - titkárnő, gazdasági ügyintéző, jegypénztáros
- Szervező csoport 4 fő
 - művelődésszervezők, PR munkatárs, recepció
- Műszaki csoport
 - 4 fő karbantartó,
- Technikai csoport
 - 4,5 fő takarító

A korlátozások ideje alatt a csökkentett létszám elégséges volt a napi feladatok ellátásához, azonban a nyitást követően munkaszervezés nehézségekbe ütközik.

A részmunkaidős állás folyamatos problémát okoz, nagyon nehéz betölteni a pozíciót, ezért kérvényezzük a fél állást teljes állássá bővíteni.

Korábban a recepcióra 2 dolgozót váltva osztottunk be, a csökkentés miatt mindkét státuszunkat elvesztettük, így belső átrendezéssel oldottuk meg a feladat ellátását.

A takarítói állományból 1fő belső átrendezéssel átkerült másik pozícióba, emiatt itt is kevesebben látják el a feladatot, mint korábban.

A recepción a műszakváltást a szervezők, az igazgatás munkatársai, illetve esetenként diákok bevonásával oldjuk meg.

A műszaki területen a műszaki vezető mellett 4fő műszaki munkatárs dolgozik. Ők végzik a napi karbantartást, valamint 3 műszaki dolgozó látja el a rendezvények hang-és fénytechnikai, valamint színpadmesteri feladatait is, ezért az általános karbantartási munkákat csak a rendezvény nélküli

napokon tudják ellátni. Az állagmegóvás nélkülözhetetlen feltétele a folyamatos karbantartás, azonban a fenti okok miatt, sokszor nehezen kivitelezhető.

Intézményünk minden esetben elvárja a rendezvények technikai feladatainak minél magasabb színvonalon való ellátását, mely rendre meg is valósul, az viszont folyamatosan problémát jelent, hogy nem rendelkezünk technikus fizetésnek megfelelő státusszal, így ezeket a megterhelő feladatokat karbantartói bérért látják el dolgozóink.

Kormányzati döntés értelmében 2022. évben határozott idejű (jan 1-dec 31.) 20% bérfeljesztés valósul meg a szektorban, mely 2023-ban költségvetésbe beépülő jelleggel kapják meg a dolgozók. Sajnos ezzel a bérfeszültségek még nem oldódnak meg, a szakmai munkatársaknak (főiskola, egyetemi diplomával rendelkeznek), valamint a gazdasági ügyintézőknek szinte ugyanannyi a besorolás a munkabérük, mint a karbantartó dolgozóknak, azonban a felelősségük jóval nagyobb. Nagyon nehéz ilyen körülmények között motiválni az intézmény állományát.

Képviselő-testületi döntés értelmében 2023 évtől további 10%os bérfeljesztés valósul meg.

A 2013-ban kialakított a MUNKAI DŐ KERET továbbra is alkalmazzuk, melynek köszönhetően a munkaidő jobb és gazdaságosabb kihasználását eredményezi. A kitűzött célokat sikerült elérni, a munkaidő keretes foglalkoztatás meghozta a kívánt eredményeket.

Szükséges a szakmai és színpadtechnikai feladatot is ellátó dolgozók képzése, informatikai tudás bővítése. Folyamatosan figyeljük a pályázati lehetőségeket, kormány által támogatott programokat keresünk.

Intézményünk munkáját, a szolgáltatások színvonalát diákmunkával is segítjük, támogatjuk.

A hostess szolgálatot, a műszaki kiegészítő szolgálatot, százhalombattai főiskolások, egyetemisták látják el, a Fürge Diák Országos Diákmunka Szövetségen keresztül.

A diákok mellett a rendezvények kiszolgálását a Harmónia Nyugdíjas Klub tagjai segítik, amikor nincs elegendő diák jelentkező a nyugdíjasok jönnek és örömmel vesznek részt a lebonyolításban ruhatáros, ültető, jegyszedő pozíciókban.

A diákmunka mellett az Iskolai Közösségi Szolgálat program keretében együttműködési szerződés alapján középiskolás diákokat fogadunk szolgálati idejük teljesítésére. A programnak köszönhetően a diákok számos rendezvény sikeres lebonyolításában vettek már részt.

5. Az intézmény pénzügyi és gazdasági körülményei

Az intézmény gazdálkodását az ÁHT, a Számviteli Törvény, a 216/1998. (XII.30.) kormányrendelet, a KJT., az állami Költségvetési törvény, a helyi Költségvetési rendelet, és az érvényben lévő Önkormányzati szabályzók határozzák meg. Előírásait feletti rendelkezés jogosultsága teljes körű. Gazdálkodási feladatait a Városi Családsegítő és Gondozási Központ Gazdasági Szervezete (2440 Százhalombatta, Ifjúság u. 7.) végzi a két intézmény között megkötött együttműködési megállapodásban rögzítettek szerint. A kulturális központban egy főállású gazdasági ügyintéző és egy jegypénztáros végzi a napi feladatokat: munkaügyi feladatokat, pénzkezelés, számla előkészítés, stb.

Színvonalas rendezvények, színházi és egyéb kulturális események, programok sok színű kínálatával szolgáljuk a lakosságot. A szakmailag megfelelő színvonalú színházi produkciók, előadók, zenekarok tiszteletdíja évről évre nő. A gazdasági vezetővel számos egyeztetés és tervezés szükséges, hogy a rendelkezésre álló költségvetés felhasználásával minden igényt kielégítő, minőségi programokat tudjunk megvalósítani.

A rendezvények költségvetésének tervezésekor a jogszabályi előírások és egyéb tényezők miatt elsőként az infrastrukturális kiadásokat összegezzük, majd ezt követően határozzuk meg a programra fordítható keretösszegeket. Ez a két lépcsős tervezés azért nagyon fontos, mert az utóbbi években ugrásszerűen megnöttek a rendezvények infrastrukturális kiadásai, melyeknek minden esetben maximálisan eleget kell tenni. azonban a fenti okok miatt a műsorokra fordítható összeg egyre kevesebb, így egyre nehezebb a lakossági igényeket kielégíteni.

2022-ben nagymértékű áremelkedést tapasztalhattunk, mely azóta is tart, és sajnos ez a kultúra területét sem kerülte el. A színházi előadások, koncertek költsége egyre magasabb a produciókat terhelő megnövekedett kiadások (üzemanyag, emberhiány a szektorban...stb) miatt.

2023. évi költségvetésünkben a szabadtéri rendezvények előirányzatait szükséges volt megemelni, olyan mértékben, hogy az eddig megszokott színvonalat tudjuk tartani.

2022 őszén az energiaárak rekordmagasságba emelkedtek, 2022. szeptemberi kormányrendelet értelmében a távhő díja közel 14x magasabb lett. Ezt a kiadást nem tudja a Fenntartó kigazdálkodni, ezért 2023. fűtési szezon végig a BKK nem fogadhat látogatókat. A távhő éves kiadásainál 1000GJ hőmennyiséget terveztünk, ezt folyamatosan figyeljük, a temperáló fűtést nyomon követjük.

Nagy kérdés a jövőre nézve közönségünk fizetőképessége. A jegyárakat a bizonytalan helyzet, és a lakosságot érintő nagymértékű áremelkedések, nehézségek miatt nem tudjuk még, hogy mennyire lehet megemelni, közönségünk fizetőképességének feltárása folyamatos, óvatos lépésekkel igyekszünk megtalálni a vállalható mértékét.

Állandó bérlőink a bezárás alatt a Korshak Kft-nek fizetik a közösségi házak használatára vonatkozó bérleti díjakat, várhatóan áprilistól térhetnek vissza a BKK épületében, reméljük valamennyi bérlőnk minimum az elmúlt évhez hasonló mértékben veszi igénybe tereinket, így az ebből befolyt bevétel biztosított lesz.

Folyamatosan figyeljük a pályázati lehetőségeket, azonban az idei év pályázatok tekintetében nem sok lehetőséget ígér, így erre az idei évben nem számíthatunk.

Szervezetileg és szakmailag magas színvonalú intézményi tevékenység csak a fenntartó Önkormányzat és az intézmény közös feladatvállalásával jöhet létre. A megvalósítást a közös összefogás, a tudatos szakmai koncepció, a határozott, igényes, menedzserszemléletű szakmai vezetés teremtheti meg, amely támaszkodik az eddig elért eredményekre és a munkatársak szakmai fejlesztő munkájára.

6. Az intézmény szakmai tevékenysége

A Barátság Kulturális Központ rendezvényeinek, valamint külső partnerrel közösen szervezett eseményeknek 2019-ban több, mint 180 ezer látogatója volt. 2020-óta teljesen megváltozott az élet, így ettől a számtól nagyon messze vagyunk: alkalmazkodunk és megpróbálunk felszínen maradni. A célok változatlanok, a rendelkezésre álló eszközök változnak.

A munkaterv tervezésénél fontosnak és elengedhetetlennek tartom a következőket:

- A jobbitás, a növekedés, a változtatás lehetőségének keresése.
- Új ötletek gyűjtése, kísérletezés, tanulni a hibákból.
- Jövőképmutatás a kollektívának, az ideális jövő megfogalmazása.
- Jövőkép kutatás.
- Az együttműködés elősegítése az intézményen belül és a külső kapcsolatokban.
- A helyzetekhez alkalmazkodó vezetői magatartás.
- Az apró problémák megoldása nagy sikereket is jelenthet.
- Az információ időbeli eljuttatása, átadása.
- Önkritika, türelem, tolerancia, empátia.
- Határozottság, céltudatosság, meggyőzés és meggyőzhetőség.
- Lojalitás a fenntartó, az intézmény és az ügy irányában.
- Az egyénhez a közösségen, a közösséghez az egyénen keresztül visz az út.
- Az erdőbe befelé vezető út ugyanolyan hosszú, mint a kifelé vezető, feltéve, ha nem tévedünk el. Kérdezni és visszafordulni kevésbé kellemetlen, mint eltévedni.
- A vezetői munka: szolgálat.

Szervezetileg és szakmailag magas színvonalú intézményi tevékenység csak a fenntartó Önkormányzat és az intézmény közös feladatvállalásával jöhet létre. A megvalósítást a közös összefogás, a tudatos szakmai koncepció, a határozott, igényes, menedzserszemléletű szakmai vezetés teremtheti meg, amely támaszkodik az eddig elért eredményekre és a munkatársak szakmai fejlesztő munkájára.

Fontosnak tartom az egyetértésen alapuló szakmai fejlesztési feladatok megvalósítását.

Kiemelten fontosnak tekintem a fenntartóval való szoros együttműködést az alábbi területeken:

- helyi identitás építése.
- szakmai információk biztosítása.
- szakmai elemzések, koncepciók kidolgozása.
- közös – intézményi kereteken túlmutató – szakmai pályázatokon való részvétel.

Továbbra is nagyon fontosnak tartom a városi intézményekkel való együttműködést, mely az alábbi formákban valósul meg:

- 2011-ben jött létre a Kulturális Konzorcium, amelyet a nyitás után újra lendületbe kell hozni.
- A városi oktatási intézmények igazgatóival és az óvoda vezetőikkel évente két alkalommal találkozunk, mely kiváló alkalmat ad az egyeztetésre, igények felmérésére, közös munka hatékonyabbá tételére. Ez a személyes találkozó segíti az intézmények közötti jó szakmai kapcsolat fenntartását. A korlátozások eltörlésével visszatértünk a rendszeres személyes egyeztetésre.

II. SZAKMAI KONCEPCIÓ

„ A kulturális sokszínűség és a kultúrák közötti párbeszéd elősegítik egy új humanizmus kialakulását, amelyben összhangba kerül a globális és a helyi kultúra, és ami megtanít újraépitni önmagunkat, lakóhelyünket, országunkat és a világunkat.”

/Irina Bokova UNESCO főtitkár beiktatási beszéde/

Az Európai Unió meghirdette a „Fiatalok hozzáférése a kultúrához” programot, amely átfogó módon elemzi a jelen helyzetet, és vázolja fel a jövő lehetőségeit, veszélyeit. A program a 2010-es Brüsszeli Konvenció néven vált ismertté, amely közvetlen módon kapcsolódik a 2003-as Párizsi Konvencióhoz, (A szellemi kulturális örökség védelméről) illetve az 1998-as Kyotoi Konvencióhoz, amely az élethosszig tartó tanulás folyamatának fontosságáról szól.

E hármas egységbe helyezi bele a közművelődés és kulturálódás prioritásait, fontosságát, és feladatait, mert ezek a folyamatok determinálják 10-20 év múlva egy adott település felnőtt lakosságának képességeit, készségeit, állampolgári magatartásformáit. A szakmai koncepció kialakításánál tehát a

- Kultúrák közeledésének évét,
- a Párizsi Konvenciót a szellemi kulturális örökségvédelemről,
- a Kyotoi Konvenciót az élethosszig tartó tanulás folyamatának fontosságáról

Szakmai koncepciónk 2023-ben néhány fontos prioritással egészül ki:

A pandémia miatt újra kell értelmezni, építeni az életünket, céljainkat, feladatinkat.

1. A 2011-es társadalomkutatások azt mutatják, hogy a lakosság közel 60 %-a nem használja a közművelődési, kulturális intézményeket. Átfogó vizsgálattal szeretnénk megállapítani a százhalombattai arányokat és kutatni azt a lehetőséget, amely ezt az arányt pozitív arányban megváltoztatja, kiemelten a pandémia után, a lakosság mentális újraépítésében.
2. A gazdasági és társadalmi változások következménye, hogy az emberek egyre kevesebb pénzt tudnak kulturálódásra, művelődésre fordítani.

3. Továbbra is nagy probléma, az általános iskolás felsős és a középiskolás korosztály, ebben a kérdésben stratégiát építünk! Intézményünk szinte tehetetlen: hiába szervezünk vagy szerveznénk e korosztályok számára programot, ha azt kellő szülői vagy iskolai ráhatás hiányában a fiatalok nem veszik igénybe. Sajnálatos módon az iskolák életéből a művészetre, a kultúrára való nevelés hiányzik, ugyanis a tanrendben vagy a szakkörökben elérhető foglalkozás nem azonos a szisztematikus, logikus, építkező tevékenységgel, melynek eredménye a kultúrára nyitott, a kulturális kínálatot igénybe vevő fiatal, később felnőtt.

1. PR stratégia és koncepció

„Az egyetlen állandó a változás maga.”
Hérakleitosz

MARKETING TEVÉKENYSÉG

A marketing nem csupán a reklámról, hanem a vevői szükségletekről, az ezen szükségleteket kielégítendő szolgáltatásokról, termékekről, azok árairól és az eladási folyamatról, azaz a kommunikációról is szól. A legfontosabb mindezek közül a termék, amelyet el akarunk adni. A Barátság Kulturális Központ önmagában nézve egy termék, amelyet el szeretnénk adni, minden szolgáltatásával, kínálatával együtt, és amely termékre meg kell teremtenünk a szükségletet, az igényt a fogyasztókban.

ÉRTÉKESÍTÉSI KAMPÁNYOK

Az értékesítési kampányok jó felülete lehet a facebook, ahol rövid idő alatt nagyszámú elérést generálhatunk.

KOMMUNIKÁCIÓS LEHETŐSÉGEK

Off-line kommunikáció

Plakátok, szórólapok: napjainkban, a képek világában már fokozottan igaz az a mondás, hogy egy kép többet mond ezer szónál, de a már magának a képnek is muszáj az átlagtól eltérőnek, feltűnőbbnek lennie. Ennek a gondolatnak a jegyében igyekszünk megalkotni a BKK plakátjait és szóróanyagait, figyelembe véve és követve az egységes arculatot.

Nagyon fontos és hasznos kezdeményezés a két állandó óriásplakát a ház hirdetési felületén, amelyek a negyedéves programokat és a kiállításokat tartalmazzák. Az intézmény pandémia és az energiaválság alatti bezárásakor a kültéri vitrinek és az intézmény belső tereinek kiállító térre alakítása kapcsán nagyon sok pozitív visszajelzést kaptunk, így igyekszünk megtartani az egyensúlyt a marketing és a közönségnek szóló, interaktív kiállítások között.

On-line kommunikáció

Hírlevél, amelyet heti rendszerességgel kapnak meg az olvasók, és a feliratkozás folyamatos bővítést igényel. Erre jó lehetőség a jegypénztár, ahol a jegyek vásárlásakor lehetőség lehet feliratkozni a hírlevélre. A **facebook és az Instagram** folyamatosan növekvő látogatószámmal jó eredményeket hoz, amelynél lehetőség van egyéb információk közlésére, a látogatók tudásának bővítésére is.

A **Facebook mellett az Instagram-on** is erőteljes kommunikációt folytatunk, bevonva a városlakókat, vagy csupán beszámolva nekik szóló akcióinkról. A pandémiás időszakban nagyon sokan – akarva-akaratlanul – jóval többet használták az internetet, ami a BKK internetes felületeinek használatán is megmutatkozott. A napi szintű tevékenységek eredményeként gyorsan nőtt a látogatottság és a követők száma is a Facebook oldalon, ezt a jövőben az előnyünkre tudjuk fordítani.

A Facebookra és az Instagramra továbbra is **élővideókat** fogunk gyártani egyes programjainkról, így azok is betekintést nyerhetnek az eseményeinkre, akik személyesen valamilyen okból kifolyólag nem tudtak megjelenni. Ez az új típusú hirdetési forma más korosztályt és más településeken élő lakosokat is elér, így a marketing tevékenység mellett a PR tevékenységre is jó hatással van.

PR TEVÉKENYSÉG

Legfőbb célunk továbbra is az, hogy értéket és élményt nyújtsunk a hozzánk érkezőknek, figyelembe véve az aktuális trendek alakulását a kulturális szektorban, hiszen – más most is tapasztaljuk -, hogy mennyire megváltoztak a kultúrához kapcsolódó fogyasztási szokások, melyeket ki kell szolgálnunk.

Az image szempontjából fontos a környező települések kultúrházaival való együttműködés erősítése, regionális szintű társulások, amelyek lehetőséget adnak arra, hogy megismerjük egymás programjait, értékeit. Az image erősítésre kitűnő lehetőséget nyújtanak a szabadtéri rendezvények, ahol a város apraja-nagyja megfordul és akár játékos formában is megismerheti kínálatunkat.

2.Stratégiai eseményeink 2023

VÁROSI ÜNNEPSÉGEK

1. Magyar Kultúra Napja – január 22.

Magyar Kultúra Napját alkalmából 2023. január 14. és január 28. között szervezzük meg a **Magyar Kultúra Hete Százhalombattán rendezvénysorozatot**. A rendezvénysorozat kiemelkedő eseménye a Magyar Kultúra Napja, mely idén a bezárás miatt, rendhagyó módon a Zenálkó Etel Óvárosi Közösségi Házban kerül megrendezésre.

16.00 óra Emlékezzünk együtt! Százhalombatta Óváros jeles személyeire emlékeztünk, a közösségi ház bejárata előtt kihelyezett fényképeket koszorúztuk meg.

17.00 óra Városi ünnepség és díszelőadás

- himnusz közös szavalása

Számunkra fontos hagyomány, hogy ezen a napon a közönség együtt szavalja el Himnuszt, így ebben az évben sem maradhat el.

- Zenálkó Etelre emlékeztünk: a BKK által 2012-ben készített film megtekintésével.

- Zenálkó Etel Közművelődésért Szolgálati Díj átadása.

közreműködtek: Thália Batta Tanoda, Forrás Néptáncgyűttes független Színház szólistái, Százhalombattai Alapfokú Művészeti Iskola

ünnepi műsor: „Átlátszó víz legyen” - Cseh Tamás emlékest

közreműködnek: Hegyi Norbert és Joós Tamás

2. Városi Nőnap – március 8.

Intézményünk bezárása miatt, rendhagyó módon szabadtérre tervezzük a programot.

fellépő: Kökény Dani a Sztárban Sztár nyertese és Oláh Gergő. Polgármester Úr és a települési képviselők a megszokott módon virággal köszöntik a hölgyeket.

3. Március 15.

Koszorúzást a megszokott módon 10 órától a Petőfi szoborhoz tervezzük.

Közreműködők: Muslinca Dalárda, Forrás Néptáncgyűttes Független Színház

A Városi ünnepség és díjátadó idén a bezárás miatt, rendhagyó módon a Zenálkó Etel Óvárosi Közösségi Házban kerül megrendezésre. A terem befogadóképessége miatt szűkebb protokolláris esemény lesz.

4. Pedagógusnap – június 2.

A pandémia előtt megszokott rendben zajlott már a 2022-es ünnepség is, így 2023-ban is hasonlóan tervezzük az eseményt. Tavaly évben először szerepeltek óvodások az ünnepségen, melynek sikere miatt ebből hagyományt teremtünk, így minden évben más-más óvoda készül a programra. Ezt az óvodavezetők örömmel fogadták, egymás között megbeszélték ki adja az idejű műsort. A díjátadások mellé a pedagógusok körében kedvelt előadók hívunk meg 30-40 műsorra.

5. Október 23.

A pandémia előtt megszokott rendben zajlott már a 2022-es ünnepség is, így 2023-ban is hasonlóan tervezzük az eseményt. Reméljük az energia árak nem befolyásolják a programot.

Tervezett program:

10 órától koszorúzása a kopjafánál

11 órától városi ünnepség a BKK színháztermében

SZABADTÉRI INGYENES RENDEZVÉNYEK

2022-ben nagymértékű áremelkedést tapasztalhattunk, mely azóta is tart, és sajnos ez a kultúra területét sem kerülte el. Az előadók, szolgáltatók, koncertek költsége egyre magasabb a produkciónkat terhelő megnövekedett kiadások (üzemanyag, emberhiány a szektorban...stb) miatt. 2023. évi költségvetésünkben a szabadtéri rendezvények előirányzatait szükséges volt megemlíteni, olyan mértékben, hogy az eddigi megszokott színvonalat tudjuk tartani.

1. Városi Majális – május 1.

A pandémia előtt megszokott rendben zajlott a 2022-es program, így idén is ezt tervezzük. Szent István térre felállított színpadra igyekszünk minden generációnak fellépőt hívni, valamint a helyi táncgyűttesek, dobosok is lehetőséget kapnak a bemutatkozásra.

2. Városi Gyermeknap - május 28.

Pünkösd miatt szombatra tervezzük a programot. Gyereknapon azt tapasztaljuk, hogy leginkább a műsorokat látogatják az érdeklődők, így idei évben erre fókuszálunk.

tervezett program:

11:00 és 16:00 Süsü – ingyenes gyerekszínház

14:00 Janikovszky Éva díj átadása

A Barátság Kulturális Központ 2012-ben hozta létre a Janikovszky Éva Gyermek Művészeti Díjat, melynek ünnepélyes átadására minden évben a Városi Gyermeknapon kerül sor.

15:00 Gyermekműsor a BKK lépcsős teraszán

3. Hangulatkoncertek

Július - Augusztus hónapokra tervezünk koncerteket, nyári szabadtéri diszkót a BKK lépcsős teraszára. Tavaly egy vihar elmosta white piknik programunkat ezt idén a hozzánk érkezett visszajelzések alapján mindenképpen pótoljuk.

4. Summerfest

A Nemzetközi Folklor Fesztivál lebonyolításában, mint társrendező a BKK is részt vesz. Az intézmény munkatársai természetesen kompetencia alapján kaptak feladatokat, amely attól is magától értetődő, mert az események jelentős része az intézmény falai között történtek.

5. Államalapítás ünnepe – augusztus 20.

Az előző évek tapasztalatai, hogy délelőtti koradélutáni időszakban zajló műsorokon csekély a nézőszám, így a színpadi programokat délután 3 órakor kezdjük a hagyományörző programokkal, valamint a családok számára az interaktív játszóházat is délutánra tervezzük, amikor már árnyékosabb a helyszín, több a résztvevő.

6. Battai napok – szeptember 8-10.

Intézményünk a Battai Napok társrendezője. Feladatunk a színpadi programok, gyereksátor és gyereksziget programjainak szervezése, lebonyolítása, információs faház üzemeltetése. A Battai Napok évről-évre egyre színvonalasabb programokat kínál, ezért a látogatók létszáma is emelkedik, mely a rendezvény sikerét mutatja. A lakosság nagy meglepedéssel fogadta a színvonalas programokat és az országosan is élvonalba tartozó fellépőket. A Barátság Kulturális Központ és a Sporthalom Kft. közösen a pénzügyi lehetőségek figyelembevételével mindig arra törekszik, hogy a szervezett programok, fellépők színvonala az előző éveket felülmúlja.

6. Ünnepélyes fényfelgyújtás, Advent Százhalombattán

A pandémia előtti években 1 órás színpadi programot szerveztünk helyi fellépőkkel és meghívott előadóval. A műsor zárásaként az esemény legnagyobb vonzereje a lézershow majd a tér ünnepi kivilágításának felkapcsolása történt. Reméljük idén visszatérhetünk a régi hagyományhoz. 2022-ben minden adventi vasárnapra közösségi eseményt szerveztünk, gyermekműsorral, gyertyagyújtással, ezt az idei évben folytatjuk,

7. Battai Szilveszter – december 31.

2022-ben sikeres utcabált szerveztünk, bár tűzijáték nem volt, mégis nagyon sokan látogattak el a térre. Idei évben is tervezzük a programot, DJ-vel meghívott fellépőkkel.

A szilveszteri színház opcionális program, először fel kell térképeznünk a közönség fizetőképességét, valamint a színházak áremelkedését, ennek függvényében döntünk.

SZÍNHÁZI ELŐADÁSOK

1. Bérletes színházi előadások

A jövőben is színvonalas színházi előadásokat tervezünk folytatva az előző évek gyakorlatát, műfajilag igyekszünk változatossá tenni a bérletes előadások tartalmát. A komolyabb hangvételű előadások mellett, könnyedebb műfaj is megjelenik. Reméljük továbbra is nagy lesz az érdeklődés a bérletes előadások iránt, korábban minden bérlettulajdonos megújította bérletét.

PÓTLÁS:

2022. Őszi-Téli „Örkény” Színházbérlet

április 21. Adáshiba /Budapesti Játékszín/
április Tóték /Komáromi Jókai Színház/

Tervezett előadások:

Téli-Tavaszi "Örkény" színházbérlet

május 15. Komámasszony hol a stukker? /The Art művészeti ügynökség,
Pozsonyi Színművészeti Egyetem/
május Teltház /Játékszín/
június Külváros /Komáromi Jókai Színház/

Őszi-Téli „Örkény” Színházbérlet

október Shirley Valentine (Balsai Móni)
november tervezés alatt
december tervezés alatt

2. Bérleten kívüli, felnőtteknek szóló színházi előadások

Bérleten kívüli előadásaink esetében is elmondható, hogy korábban nagy volt rájuk az érdeklődés, és szinte minden alkalommal, teltházzal mentek, reméljük ez most sem változik. A költségvetés függvényében tervezzük az előadásokat, ugyanakkor továbbra is igénybe vesszük azokat a lehetőségeket is, melyek által a lakosság kedvezőbb áron juthat színházi élményhez, mely negatívan nem terheli költségvetésünket.

Az épület bezárás miatt április 15-ig a Zenálkó Etel Óvárosi Közösségi Házba szervezhetünk Pódium előadásokat.

január 22. „Átlátszó víz legyen” Cseh tamás emlékest
/Joós Tamás és Hegyi Norbert/ *Magyar Kultúra Napja keretében*
január 28. Szerelmem, Erdély – Wass Albert emlékest /Rékasi Károly/
február 2. Pokorny Piknik – egy este Pokorny Lia színművésznővel

A Déryné program azzal a céllal indult országosan útjára, hogy minél széles körben szólítsa meg a színházi élet résztvevőit: a kőszínházakat, a befogadó intézményeket és a kultúrafogyasztókat, és karolja fel a kulturális fejlettség növelésében érdekelt térségeket, a kistelepüléseket az elérés mellett a minőségemelés érdekében.

A Barátság Kulturális Központ is csatlakozott az országosan indított Déryné Program Országjáró alprogramjához, melynek keretében anyagi források biztosításával és koordinációs szerepével színházi produkciók országos utaztatását végzi a Déryné program.

Ezzel lehetőség nyílik arra, hogy a programban szereplő előadások, melyek részben államilag támogatottak, a piaci ártól eltérően, alacsonyabb jegyárral kerüljenek értékesítésre. Így nagyobb lehetőséget tudunk biztosítani olyan családok számára is, akik anyagilag nehezebben tehetik meg, hogy színházi előadásokat látogassanak. Fontos számunkra a minőségi színházi élmény eljuttatása mindenki részére, hiszen a kultúra mindenkié, nem csak egy szűk elité.

A program keretében tervezett előadások:

június 8. Lovagias ügy /Déryné Társulat/

Október, novemberre is tervezünk előadást, de erre az időszakra vonatkozóan a program felülete augusztus után nyílik meg.

október Szemet szemért / Déryné Társulat/

november tervezés alatt

3. Gyerekeknek/családoknak szóló színházi előadások

Hétfélig családi programként kisebb és nagyobb korosztály számára is szervezünk előadásokat.

Az épület bezárás miatt április 15ig a Zenálkó Etel Óvárosi Közösségi Házba szervezhetünk családi eseményeket, illetve a **HÁZHOZ MEGY A KULTÚRA** programmal általános iskolákba szervezünk báb előadást.

Tervezett előadások:

január 28. Nyakigláb, Csupaháj meg Málészáj / Maszk Bábszínház/

február 18 Guliba Társulat – *farsangi családi nap keretében*

február 23. **HÁZHOZ MEGY A KULTÚRA**

Vitéz László kalandjai – Fekete Dávid bábos

10:00 Kőrösi iskola

14:00 Eötvös iskola

április 2. Palinta társulat bábelőadása és gyerekkoncertje

április 23. Rumini a Ferreit szigeten /Pesti Művészsínház/ dupla előadás

május 27. Süsü kalandjai / Pesti Művészsínház/ ingyenes dupla előadás a Városi Gyereknapi keretében

ősz gyerekműsor tervezés alatt

Lázár Ervin Program: Az Emberi Erőforrások Minisztériuma által indított Lázár Ervin Program az összes általános iskolás tanuló számára lehetővé teszi (mintegy 700 ezer gyerek), hogy évente egyszer eljuthasson a hozzá legközelebb eső színházba zenei eseményre, színházi, bábszínházi, tánc- vagy cirkuszi előadásra, őshonos állatok bemutatóhelyeire, ahol a diákok a tanórákon kívül játszva, szórakozva ismereteket szerezhessenek. Az Érdi Tankerületi Központ intézményünket kérte fel, hogy a programban helyet biztosítsunk diákok számára szervezett előadásokhoz, melynek eleget teszünk ebben az évben is. Még nem érkezett konkrét dátum egyeztetés.

4. Ifjúsági színház

Fontos számunkra a minőségi színházi élmény eljuttatása a fiatalabb korosztályhoz. Célunk a fiatalok színházhoz szoktatása, a színház általi nevelés, a jövő színházba járó generációjának kinevelése. A Déryné program kínálatában felnőtt előadások mellett, ifjúsági korosztálynak szóló előadások is szerepelnek, így fiataloknak is tudunk nagyon kedvező belépőjegy mellett előadást kínálni. Az iskolákkal történt egyeztetés alapján a BKK tavaszi nyitására nem szervezünk színházi előadást, mert az oktatási intézményekben nagyon sűrű a program május-június hónapokba, azonban ősze van igény rá, így ennek szervezését a felület megnyitáskor megkezdjük. A novemberi bezáráskor egy tervezett előadás elmaradt ezt április végén május elején tervezzük pótolni.

5. Koncertek

Tervezünk színháztermi koncertet, amennyiben találunk olyan leköthető programot, melynek a bekerülési költségét közönség számára vállalható jegyárral tudjuk meghirdetni.

III. AZ INTÉZMÉNY TEVÉKENYSÉGI RENDSZERE

1. A VÁROS ÉS TÉRSÉG LAKOSSÁGA ÉLET- ÉS TELJESÍTŐKÉPESSÉGÉNEK NÖVELÉSE, A LÉTKULTÚRA KÖZVETÍTÉSÉT ÉS FEJLESZTÉSÉT SZOLGÁLÓ GYAKORLAT.

- Mentális épség kondicionálása
- Életmód-értékrend fejlesztés
- Önismeret-növelés
- Sport-kultúra kapcsolata

TEVÉKENYSÉGEK:

- Önismereti, önkontrollfejlesztő tanfolyamok
- Nyelvi-kommunikációs, informatikai számítástechnikai csoportok újraélesztése
- Iskolai tudást kiegészítő, dúsító képzési folyamatok biztosítás
- Szülők, nevelők pedagógiai tudatosságát növelő alkalmak kínálata
- Természetgyógyász kurzusok, tanfolyamok, akciók, bemutatók szervezése
- Közhasznú, praktikus a mindennapi életet segítő tanfolyamok kínálata
- Szülő-gyerek kapcsolatát elmélyítő interaktív családi programok

KLUBOK, KÖZÖSSÉGEK, TANFOLYAMOK:

Klubok, közösségek:

Barátság Kulturális Központ

| | | |
|---------------------------|----------------------|-------------|
| Jóga Klub | hétfő | 18.00-20.00 |
| Tornád-ó torna | kedd, péntek | 19.00-20.00 |
| Életmód klub | péntek | 18.00-20.00 |
| Battai Életmód Klub torna | hétfő, csütörtök | 17.00-18.00 |
| Baba klub | hétfőtől csütörtökig | 16.00-18.00 |
| | hétfő, szerda | 09.00-11.00 |
| Ringató | csütörtök | 09.30-10.00 |
| Batta Babies | péntek | 10.00-10.30 |

Nyugdíjas Klubok:

| | | | |
|--------------------------------|-----------------|----------------------|-------------|
| Városi Nyugdíjas Klub | BKK | kéthetente hétfő | 13.00-16.00 |
| Őszidő Nyugdíjas Klub | BKK | kéthetente péntek | 13.00-16.00 |
| Harmónia Nyugdíjas Klub | BKK | kéthetente csütörtök | 13.00-16.00 |
| Nyugdíjas Pedagógus Klub | BKK | havonta 1 alk. kedd | 16.00-18.00 |
| Óvárosi Nyugdíjas Klub | Óvárosi K.H. | kéthetente csütörtök | 14.00-18.00 |
| DEPT Nyugdíjas Klub | Óvárosi K.H. | havonta 1 alk. kedd | 14.00-18.00 |
| BMK Nyugdíjas Klub | Dunafüredi K.H. | havonta 1 alk. kedd | 15.00-18.00 |
| Köztisztviselők Nyugdíjas Klub | Dunafüredi K.H. | havonta 1 alk. kedd | 15.00-18.00 |

A BKK-ban működő csoportok foglalkozásai 2022. november 7-től fűtési szezon végéig átkerültek a Dunafüredi Közösségi Házba. Húsvét után tervezzük a közösségeket fogadni a BKK-ba.

RENDEZVÉNYEK, ESEMÉNYEK:

CSALÁDI NAPOK

Jeles napokhoz, ünnepekhez kapcsolódóan tervezzük a tematikus családi programokat a BKK-ban. Célunk a családok megszólítása összetett programmal, mely során legfontosabb a gyerek-szülő közös tevékenysége, hiszen az együtt eltöltött idő erősíti meg leginkább a szülő és gyermek kapcsolatát. A családi napokat gyerekszínházak mellé szervezzük, így a színházi közönség is lehetőséget kap előadás előtt és után egy kis közös alkotásra.

Tervezett dátumok:

február 18. Farsangi készülődés, álarc készítés, kézműves foglalkozás - Óváros
április 02. Húsvéti készülődés kézműves foglalkozás
október előadáshoz igazítva
november előadáshoz igazítva

ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK

Az ismeretterjesztő előadások, tanfolyamok célja, hogy a városlakók részére lehetőséget nyújtsunk arra, hogy kiváló előadók, szakemberek segítségével tájékozódjanak pl: az egészségtudatosságuk lehetőségeivel, az önismeretük mélyítésével, kreativitásuk fejlesztésével.

Nyitott Akadémia Kiadó előadásai

A Nyitott Akadémia Kiadó teremkéntes előadás formában neves pszichológusokkal, életvezetési tanácsadókkal szervez előadásokat és az előadások alkalmával könyvvásárlási lehetőséget biztosít.

tervezett előadások:

május 18. Pál Feri
Belső béke viharos időkben - Mit kezdjek a külső-belső nehézségeimmel?
ősz egyeztetés alatt

VILÁGJÁRÓ BATTAIK

Az előadássorozatot 2014. januárjában indítottuk el, melynek célja, hogy az utazást kedvelő városlakók elmesélhessék élményeiket, előadás formájában megosszák az érdeklődő közönséggel utazásaik legszebb pillanatait. Igazi közösségépítő hatása van, kialakult egy törzsközönség, akik közül többen is kedvet kaptak már a bemutatkozásra.

tervezett dátumok:

február 21. *A breszti erődötől a Krím félszigetig- Hegedűs Dezső előadása*
április 25. *Viva Mexico!- Irinyi János előadása*
második félév tervezés alatt

HIVTALLÁS

Az egyik legszebb, legérzékletesebb magyar szó, amely felemel, és cselekvésre ösztönöz. A hit és a vallás külön-külön is erős jelentéstartalmú kifejezés, ám együtt összegzi mindazt, ami az emberiség mozgatórugója, az élet megtartója, hiszen a szó maga azt jelenti, hogy gyakorlat, amely hitelvekkel és vallási, vagy világi gyakorlatokkal, de az ember szellemi megváltásért működik.

2019. tavaszán indítottuk a programot, mely kötetlen baráti beszélgetések alkalmával olyan embereket, személyeket szeretnénk bemutatni, akik ismertek (nem üres celebek) életművük, munkásságuk példaértékű, bátran nevezhetjük akár magasztosnak is, és amelyek értelmezhetőek hitvallásnak is. Nagy találkozásokra, vidám percekre, meghitt pillanatokra, invitáljuk a közönséget. Nem a hősokeket szeretnénk megmutatni, hanem az embereket, akik itt élnek közöttünk!

A beszélgetőtárs és a program főszervezője Szigetvári József igazgató.

Vendégek szervezése folyamatban. tervezett: Zsurzs Kati színművésznő

2. A VÁROS ÉS TÉRSÉG LAKOSSÁGA ÉLETMINŐSÉGÉNEK NÖVELÉSE, AZ ÜNNEPI ÉS EGYETEMES KULTÚRA KÖZVETÍTÉSE, AZ ÜNNEPI LÉTKULTÚRA FEJLESZTÉSE.

FELADATOK:

- Az egyetemes magyar kultúra értékeinek közvetítése
- A művészetek szabad befogadásának segítése
- A szabadidős szokások formálása
- A mindennapi lét értékeinek, normáinak fejlesztése

TEVÉKENYSÉGEK:

- Színházi előadások szervezése
- Hangversenyek, irodalmi estek szervezése
- Filmvetítések
- Művész és közönségtalálkozók szervezése
- Népművészeti és hagyományőrző alkalmak
- Fesztiválok szervezése
- Tudományos konferenciák, szemináriumok szervezése
- Ünnepek, évfordulók, megemlékezések rendszeres biztosítása
- Speciális ifjúsági klubok kínálata
- Kulturális célú turizmus intézményi segítése, ösztönzése, bemutatása
- Országos és megyei rendezvények szervezése, fogadása
- Kapcsolatépítés a városban működő vallási közösségekkel, egyházakkal

JANUÁR

- 24. Házhoz megy a Kultúra – SZISZKI: Trendhagyó irodalomóra /Kávészünet zenekar/
- 25. Házhoz megy a Kultúra – Arany: Trendhagyó irodalomóra /Kávészünet zenekar/
- 26. Egy csepp népköltészet /Muslinca Dalárda, Cselefyendy Asszonykórus/
- 28. Családi színház – Nyakiláb, Csupaháj, Málészáj /Maszk Bábszínház/
- 28. Pódiumszínház Szerelmem Erdély – Wass Albert Est /Rékasi Károly/

FEBRUÁR

- 02. Pódiumszínház: Pokorny Piknik /Pokorny Lia, Gönczi Dorka/
- 16. Pódiumszínház: Te rongyos élet /Teremi Trixi, Csere László/
- 18. Családi színház: Guliba társulat (Itt a farsang áll a bál családi napon)
- 18. Bezseva koncert
- 23. Házhoz megy a Kultúra – Körösi: Fekete Dávid bábos előadása alsósoknak
- 23. Házhoz megy a Kultúra – Eötvös: Fekete Dávid bábos előadása alsósoknak

ÁPRILIS

- 01. Családi színház: Palinta társulat (húsvéti családi nap keretében)
- 21. 2022. „Őszi-Téli Örkeny” bérlet 2. ea. pótlás: Adáshiba / Játékszín, Vörösmarty Színház/
- 22. Proseccós éjszakák
- 23. Családi Színház: Rumini /Pesti Művész Színház/ dupla előadás
időpont egyeztetés alatt: 2022. „Őszi-Téli Örkeny” bérlet 3. ea. pótlás
Tóték /Komáromi Jókai Színház/

MÁJUS

- 06. Táncclázadás
- 12. Szólótánc verseny
- 13. Regionális néptánc verseny
- 15. Téli-Tavaszi „Örkeny” bérlet 1. ea. – Komámasszony hol a stukker?
- 27. Gyereknap: Süsü kalandjai zenés mesejáték/dupla /Pesti Művész Színház/

időpont egyeztetés alatt: Téli-Tavaszi „Örkény” bérlet 2. ea Teltház /Játékszín/

JÚNIUS

- 04.** Pesovár és FNEFSZ gála
- 08.** Déryné program: Lovagias ügy /Déryné Társulat/
- 10.** B-Cool gála
- 11.** SZTC Gála

időpont egyeztetés alatt: Téli-Tavaszi „Örkény” bérlet 3. Külváros /Komáromi Jókai Színház/

JÚLIUS

- 22.** White Piknik
- időpont egyeztetés alatt: Kun Péter emlékkoncert*

AUGUSZTUS

- 04.** Nyáresti retro táncparty
 - 12-22.** Summerfest Nemzetközi Folklórfesztivál és Népművészeti Vásár
- időpont egyeztetés alatt: Proseccós éjszakák 9.*

SZEPTEMBER

- 8-10.** Batai Napok
- időpont egyeztetés alatt: Dumaszínház*

OKTÓBER

- időpont egyeztetés alatt : Gyerekelőadás óvodásoknak*
- időpont egyeztetés alatt: Őszi-téli „Örkény” bérlet 1. előadás Shirley Valentine /Balsai Móni/*
- időpont egyeztetés alatt: Déryné program: Szemet szemért /Déryné Társulat/*
- időpont egyeztetés alatt: Déryné program: ifjúsági színház*
- időpont egyeztetés alatt: Dumaszínház*

NOVEMBER

- 26.** Advent 1. gyertyagyújtás koncert
- időpont egyeztetés alatt: Őszi-téli Örkény bérlet 2.*
- időpont egyeztetés alatt: Déryné program: Bérleten kívüli felnőtt színházi előadás*
- időpont egyeztetés alatt: Családi színház: Jégkorszak /Pesti Magyar Színház/*
- időpont egyeztetés alatt: Dumaszínház*

DECEMBER

- 05.** Advent 2. gyertyagyújtás gyerekműsor
 - 06.** Találkozás a Mikulással
 - 10.** Diótörő /Szegedi Kortárs Balett/
 - 12.** Advent 3. gyertyagyújtás gyerekműsor
 - 19.** Advent 4. gyertyagyújtás gyerekműsor
 - 26.** Karácsonyi családi színház: Grincs
 - 31.** Szilveszteri színház – Rátonyi R. Színház
- időpont egyeztetés alatt: SZTC karácsonyi gála*
- időpont egyeztetés alatt: Pesovár karácsonyi gála*
- időpont egyeztetés alatt: Bérleten kívüli felnőtt színházi előadás*
- időpont egyeztetés alatt: Őszi-téli „Örkény” bérlet 3. előadás*
- időpont egyeztetés alatt: Déryné program – Felnőtt színházi előadás*
- időpont egyeztetés alatt: karácsonyfa-díszítés óvodásokkal és iskolásokkal*

3. A VÁROS LAKOSSÁGA KREATIVITÁSÁNAK, AMATŐR MŰVÉSZETI ALKOTÓKEDVÉNEK KIBONTAKOZTATÁSA, TEHETSÉGEINEK GONDOZÁSA.

FELADATOK:

- A különböző művészeti területek kifejezési módjának tanítása
- Az esztétikai tudatosság, igény fejlesztése
- Kiemelkedő tehetségek bemutatása
- Az alkotókedv, az alkotó közösségek közismertté tétele
- Az amatőr művészeket támogató alapítványokról információszolgáltatás
- A BKK művészeti csoportjaiból KÖZÖSSÉG ÉPÍTÉS

TEVÉKENYSÉGEK:

- Amatőr művészeti csoportok szervezése, működtetése – igény szerint
- Alkotóműhelyek szervezése
- Kézműves, tánc és színházművészeti táborok szervezése
- Képzőművészeti irodalmi, és filmkörök, színházbarátok klubja szervezése
- Versenyeken, vetélkedőkön a tehetségek kiemelése – tehetséggondozás
- Az amatőr művészeti közösségek magyarországi és nemzetközi szereplésének biztosítása.
- Városi és térségi tehetségkutató versenyek, bemutatók, fórumok szervezése.
- Bemutatók szervezése kihívással élőknek, sérülteknek, mozgássérülteknek.
- Bemutatók szervezése hátrányos helyzetűeknek.
- Programok a diszkrimináció és a rasszizmus ellen.

AMATŐR MŰVÉSZETI CSOPORTOK

- Anna Dance Company
- Batta Balett Stúdió
- JP Dance Company
- SZTC Táncszakosztály
- Forr-Más Hagyományőrző Együttes
- Canticum Novum Vegyeskar
- Chorus Matricanus Nőiakar
- Liszt Ferenc Vegyes Kar
- Cselefyendi Asszonykórus
- Muslinca Dalárda

EGYÜTTMŰKÖDŐ PARTNEREK:

- Magyarok Öröksége Alapítvány
- Pesovár Ferenc Néptánc Suli
- Forrás Néptáncgyűttes Független Színház
- Iringó TáncStúdió
- SZVISE – B-Cool Dance Team
- Benta Art Regionális Művészeti Egyesület
- SZAK Stúdió, SZIKE, Ifjúsági Műhely
- 1026. sz Szent László Király Cserkészcsapat

TEHETSÉGGONDOZÁS

- „Mozaik” kézműves szakkör
- Paletta szakkör
- A Látás iskolája

ALKOTÓ KLUBOK

- Folthalom Foltvarró Klub
- Gombolyag Klub
- Rajziskola felnőtteknek

JÚNIUS

időpont egyeztetés alatt: JP Dance Team tábor

időpont egyeztetés alatt: SZIKE tábor

4. A VÁROS KULTURÁLIS ÉRTÉKEI (MÚLT-JELEN) KÖZISMERTTÉ, KÖZTUDÁSSÁ TÉTELE, HELYI TUDÁS, HELYI ÉRZELEM, HELYI INFORMÁCIÓ, HELYI KULTÚRA GONDOZÁSA, ÉRTÉKTÁR ÉS IDENTITÁS.

FELADATOK: *Százhalombatta*

- hagyományainak
- természeti, művészeti értékeinek
- jeles személyiségeinek speciális közösségeinek
- új kezdeményezéseinek bemutatása értékelése
- közmegebecsültségének növelése
- a lokálpatriotizmus, a gazdatudat fejlesztése (Százhalombatta a MIÉNK)
- a helyi értéktár gondozása, javaslatok készítése

TEVÉKENYSÉGEK:

- kiállítások
- helyi ünnepek
- társadalmi ünnepek, egyéb jeles napokhoz, évfordulókhöz köthető események
- díjátadó ünnepek
- műsorok
- bemutatók
- fórumok
- ötletbörzék
- város ismereti vetélkedők szervezése
- a város kulturális közéleti hirdetőrendszerének működtetése

RENDEZVÉNYEK

JANUÁR:

22. Magyar Kultúra Napja - Óváros

MÁRCIUS:

15. 1848-49 forradalom és szabadságharc tiszteletére koszorúzás
díjátadó ünnepség óvárosban

ÁPRILIS

18. Nagy locsolás

MÁJUS:

01. Városi Majális
27. Janikovszky Éva-díj átadása

JÚNIUS:

- 02. Pagedógusnap
- 04. Nemzeti összetartozás Napja
- 23-24. Óvárosi Kulturális Napok

AUGUSZTUS:

- 20. Szent István napi városi ünnepség

OKTÓBER

- 23. Koszorúzás és városi ünnepség
időpont egyeztetés alatt: Városi idők napja

NOVEMBER

- időpont egyeztetés alatt: Szociális munka napja*

KIÁLLÍTÁSOK, TÁRLATOK, BEMUTATÓK SZÁZHALOMBATTÁN

CÉL: A művészeti nevelés és az ismeretátadás: vizuális kultúra, művészettörténet, ízlés-közízlésformálás, az „utánpótlás” nevelés. KONCEPCIÓ:

A Barátság Kulturális Központ Galériája és kiállító terei a kiállítások tervezésének helyszínei:

Emeleti Galéria, Lépcső Galéria, Mini Galéria, előtéri vitrinek, előtér, színházi folyosók, kamaraterem, árkádok (szabadtéri kiállítások helyszíne)

A kiállítások tervezésekor fontos a helyi kulturális viszonyokat és igényeket szem előtt tartani. Fontos a gyerekek, a fiatalok, a felnőtt lakosság esztétikai, elméleti és vizuális képzését kiegészíteni, teljesebbé tenni. - A képző,- és iparművészeti tárlatok szabványos megrendezése mellett - időnként valami újat, valami mást bemutatni a közönségnek. Munkatársaimmal folyamatosan „mérjük” a közönség igényeit és keressük az új kommunikációs lehetőségeket.

A Barátság Kulturális Központba érkező vendégeink már az előtérben találkoznak az ízlésesen dekorált megújuló tereinkkel. A jövőben is törekszünk arra, hogy az **előtéri tárlók** tematikában és színvonalban is alkalmazkodjanak kiemelt rendezvényeinkhez, erősítve azokat. Új elemek bevonásával rendszeresen megújulnak programjaink, falaink és tereink. Az előtérben kialakítottunk egy **kortárs képzőművészet tematikájú olvasó sarkot**.

A **GALÉRIÁBAN** - ugyanúgy, ahogy az elmúlt években havonta rendezzük a képző,- és iparművészek egyéni és csoportos tárlatait. - Elsősorban a városunkban és a környező településeken élő alkotóknak adunk teret munkáik bemutatására. A különböző képző- és iparművészeti alkotások mellett népművészetünk kincseit, a hagyományainkat ápoló, bemutató kiállításokat is rendezünk.

A **MINI GALÉRIÁBAN** a kiállítók színes skálája egyrészt arra hivatott, hogy a közönség megismerje a kezdő vagy ismeretlen alkotókat, másrészt megismerhetjük a különböző képző és iparművészeti technikákat. Ez a tér ad helyet időszakos pályázatok anyagának, valamint csoportjaink kisebb, bemutató kiállításainak.

A **LÉPCSŐ GALÉRIÁBAN** a „Látás iskolája” gyermek képzőművészeti szakkör és - a már felnőtt növendékek -, a SZIKE és a SZAK Stúdió alkotóinak, illetve meghívott vendégeinek kiállítását szervezi László Bandy. A Lépcső Galériában havonta megrendezett kiállításmegnyitók, a bemutatók sikeresek mind a növendékek, a szakmai közönség és a látogatók körében.

A tervezett kiállításoknál fontos feladat a közízlés formálása, az „utánpótlás” nevelése, a művészeti nevelés. Minél nagyobb mennyiségben vesz minket körül a vizuális ágazat, annak minősége is egyenes arányban romlik. A múltban a tárlatok a társadalmi élet középpontjában álltak, arra érzékenyen reagálva. Helyszínül szolgáltak a különböző nézetek megbeszélésére, a megmutatkozásra. Jó lenne, ha a kiállító tereink ismét kommunikációs találkozási pontként is működnének.

TERVEZETT KIÁLLÍTÁSOK 2023

ELŐTÉRI VITRINEK

| | |
|----------------------|---|
| január 01-31. | A Magyar Kultúra Napja képekben (képek és tárgyak) |
| március 1-16. | 1848-49-es Forradalom és szabadságharc emlékére – grafikai összeállítás |
| márc. 27 – ápr. 2. | Százhalombatta a mi városunk - grafikai összeállítás |
| ápr 3-ápr.11. | Húsvéti szokások - grafikai összeállítás |
| április 12-máj 19. | „Mozik” kézműves szakkör, Paletta festő szakkör, Rajzstúdió kiállítása |
| május 27-június 12. | Kedvenc meséim – Gyermeknap alkotási pályázat |
| június 13-június 30. | Százhalombattai hobbi kézművesek alkotásai |
| július | Kun Péter emlékkiállítás |
| augusztus 12- 30. | Summerfest képekben és viselet kiállítás |
| szept. 1- okt. 11. | SZIKE és Látás iskolája táborok anyagának kiállítása |
| okt. 11-25. | 1956. október 23 emlékére – grafika összeállítása |
| okt. 26-dec. 1. | Iharos Népművészeti Egyesület munkái |
| dec. 2-jan. 7. | Karácsony képekben – grafikai összeállítás |

ELŐTÉR

| | |
|----------------|--|
| október 11-25. | 1956. október 23 emlékére – grafikai összeállítás és tárgyak |
| dec. 1-jan. 5. | Betlehem |

MINI GALÉRIA

bezárás idej alatt BKK külső árkád

| | |
|------------------------------|--|
| január 10- 27. | Bicskei Bence Emlék kiállítása |
| jan. 27 – feb 20. | Itt a farsang áll a bál! Maszk kiállítás |
| március 01-16. | Márciusi ifjak! |
| április 01-11. | Daruka Béla Kiállítása Madarak címmel |
| ápr. 12- máj. 19. | „Mozik” kézműves szakkör, Paletta festő szakkör, Rajzstúdió kiállítása |
| május 27-június 12. | Kedvenc meséim – Gyermeknap alkotási pályázat |
| Második félév tervezés alatt | |

LÉPCSŐ GALÉRIA

| | |
|-------------------------------|--------------------------|
| április 1- ápr 30. | Látás Iskolája kiállítás |
| május 1 - 30. | SZIKE kiállítása |
| második félév tervezés alatt. | |

GALÉRIA

| | |
|--------------------|--|
| máj. 19 – jún. 30. | Benta Art Regionális Művészeti E. és a SZAKStúdió kiállítása |
|--------------------|--|

ÁRKÁD

| | |
|--------------------|---|
| március 6-16. | 1848-49-es Forradalom és szabadságharc emlékére |
| márc. 27 – ápr. 2. | Százhalombatta a mi városunk |
| október 6. | szabadtéri kiállítás az aradi vértanúk emlékére |
| okt. 11 -25. | 1956. október 23 emlékére szabadtéri kiállítás 1956. október 23. emlékére |
| december | Karácsony és újév köszöntő |

5. A VÁROS POLGÁRAI SZABADSÁG ÉS FELELŐSSÉGÉRZETE NÖVEKEDÉSÉNEK, CIVIL, SPECIÁLIS CÉLÚ KÖZÖSSÉGEINEK SEGÍTÉSE, SZAKMAI TÁMOGATÁSA IGÉNYEK SZERINT.

FELADATOK:

- Kooperációs, társulási szándék ösztönzése
- Különböző értékek, érdekek egyenrangúságának biztosítása
- A társas kapcsolatok kultúrájának, teljesítőképességének fejlesztése
- Az érdek és értékek kifejezésének ütköztetésének segítése
- Spontán találkozásokhoz térbeli, tárgyi feltételek biztosítása

TEVÉKENYSÉGEK:

- Diák önkormányzati fórum, kör kezdeményezése
- Kamaszújság életre hívása, rendszeressé tétele (Gyerekcipőben, illetve Kamasz-kor címmel)
- Vitaestek, fórumok, találkozók szervezése
- Közös városi célok érdekében különböző közösségek összefogásának támogatása

A tevékenységekhez kapcsolódó igényeket folyamatosan felmérjük, az egyes eseményeket ennek alapján szervezzük majd meg.

Kulturális Konzorcium működtetése

A Kulturális Konzorcium egy szabad szakmai kerekasztal, ahol a városi kulturális és közművelődési, valamint sport intézmények foglalnak helyet és alakítják az együttműködés feltételeit. Havi rendszerességgel, illetve szükség szerint találkoznak a munkatárok.

Százhalombatta Város Önkormányzata Képviselő testülete a 98/2020./VII.29./ számú önkormányzati határozatával úgy döntött, hogy létre kívánja hozni a Kulturális Konzorciumot. E döntés végrehajtása érdekében a 2011. decemberében létrehozott Kulturális Konzorciumot reorganizáltuk a fenntartói szándéknak megfelelően. Konzorcium újra lendületbe kell hozni, fontos lenne, hogy újra meginduljon a szakmai párbeszéd a résztvevők között.

Százhalombatta, 2023. február 28


Szigetvári József
igazgató



IV. SZOLGÁLTATÁSI TERV

| ÉVES MUNKATERV | | | | | |
|--|--|---|---|---|--|
| Szolgáltatási terv 20/2018. (VII. 9.) EMMI rendelet 3. § (2) | | | | | |
| Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3): | | | | | |
| Művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása | | | | | |
| A közösségi tevékenység megnevezése | A közösségi tevékenység célja | A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama | A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő) | A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei | A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja |
| Folthalom Foltvarró Klub | közösségi kohézió segítése, támogatása, a művelődési érdeklődési kör és az önképző, társas tevékenység szerint elkülönülő, lakossági csoport tevékenységének segítése, helyszín biztosítása a működésükhöz | kéthetente 1 alkalom | csoportonként átlagosan 15-20 fő | BKK tanterem | bárki számára látogatható |
| Gombolyag Klub | | hetente 1 alkalom | | | |
| Rajzstúdió Klub felnőtteknek | | hetente 1 alkalom | | | |
| Ringató | | hetente 1 alkalom | | | |
| Cselefyendi Asszonykórus | | hetente 1 alkalom | | | |
| SZIKE | | hetente 2 alkalom | | | |
| Battai Muslinca Dalárda | | hetente 1 alkalom | | | |

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):

A közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése

| A közösségi tevékenység megnevezése | A közösségi tevékenység célja | A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama | A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő) | A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei | A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja |
|---|---|--|--|--|---|
| családi napok | hagyományápolás, a gyermekek művelődését segítő családbarát program | évszakonként 1 alkalommal első: február 18. április 2. | 50 fő /alkalom | Zenálkó Etel ÓKH. BKK | családi belépőjeggyel bárki számára |
| Magyar Kultúra Napja | kultúra közvetítés, helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása | január 22. | betegség miatt elmaradt | Zenálkó Etel ÓKH. | meghívott protokoll vendégek és jegyvásárlással látogatható |
| Városi Nőnap | helyi identitás erősítése | március 8. | 200-400 | BKK lépcsős terasz | bárki számára látogatható ingyenes |
| Március 15. megemlékezés | helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása | március 15. | 100-150 fő | Göncz Á. park | bárki számára látogatható ingyenes |
| Nagy locsolás | helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása | április 11. | 100 fő | Szent I. tér | bárki számára látogatható ingyenes |
| Költészet Napja – Nagy versmondás | helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása | április 13. | 1000 fő | Szent I tér | Iskoláknak meghirdetett esemény |
| Városi Majális | helyi identitás erősítése, szórakoztatás | május 1. | 1000 fő | Szent I tér | bárki számára látogatható ingyenes |
| Városi Gyereknapi korlátozások függvényében civil összefogással | helyi identitás erősítése, gyermekek művelődését szolgáló program | május 27. | 300-500 fő | BKK, Szent I. tér | bárki számára látogatható ingyenes |
| Nemzeti összetartozás napja | helyi identitás erősítése | június 4. | 150fő | Szent I. tér | bárki számára látogatható ingyenes |
| Városi Pedagógusnap | helyi identitás erősítés, díjátadó | június 2. | 250fő | BKK színházterem | meghívottak |
| Óvárosi Kulturális napok | helyi identitás erősítése, szórakoztatás | június 23-24. | 500-1000 fő | Szent L. tér | bárki számára látogatható ingyenes |
| Nyári hangulatkoncertek | helyi identitás erősítése, szórakoztatás | július 22. július 30. aug 4. | 50-100 fő | Szent I tér | bárki számára látogatható ingyenes |
| Államalapítás ünnepe | helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása | aug. 20. | 1000-1500 fő | Szent I tér | bárki számára látogatható ingyenes |
| Városi idősek napja fenntartói egyeztetés alapján | helyi identitás erősítése, szórakoztatás | egyeztetés alatt szept-okt. | 1000 fő | Sportközpont | meghívottak |
| Október 23. városi megemlékezés | helyi identitás erősítése, ünnepek kultúrájának gondozása | október 23. | 150fő | Szent I. tér, Kopjafa | bárki számára látogatható ingyenes |

| | | | | | |
|--|---|---------------------------|--|------------------------|------------------------------------|
| Szociális munka napja <i>fenntartó döntése alapján</i> | helyi identitás erősítése, kitüntetettek díjazása | egyeztetés alatt | 100fő | BKK kamaraterem | meghívottak |
| karácsonyfa-díszítések | helyi identitás erősítése | december 4 alkalom | 50 fő /alk | településrészek | bárki számára látogatható ingyenes |
| Találkozás a Mikulással | helyi identitás erősítése | dec. 6. | 250-500 | Szent I. tér/város | bárki számára látogatható ingyenes |
| Adventi gyertyagyújtások | helyi identitás erősítése | november 26. dec. 12, 19. | 100 fő | BKK lépcsős terasz | bárki számára látogatható ingyenes |
| Baba Klub | | hetente 2-3 alkalom | klubnapokon 50/fő eseményeknek 70-80fő /alkalom | BKK | |
| Harmónia Nyugdíjas Klub | | kéthetente 1 alkalom | | | |
| Nyugdíjas Pedagógusok Klubja | | havonta 1 alkalom | | | |
| Őszidő Nyugdíjas Klub | | kéthetente 1 alkalom | | | |
| Városi Nyugdíjas Klub | | kéthetente 1 alkalom | | Dunafüredi Községi Ház | |
| BMK Nyugdíjas Klub | | havonta 1 alkalom | | | |
| Köztisztviselő Nyugdíjas Klub | | havonta 1 alkalom | | Óvárosi Községi ház | |
| Óvárosi Nyugdíjas Klub | | kéthetente 1 alkalom | | | |
| DERT nyugdíjas Klub | | havonta 1 alkalom | | | |

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):

Az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása

| | | | | | |
|----------------------------|---|---------------------------------|----------------|------------------|--|
| Életmód Klub | helyi közösség fejlesztése, közösségi kohézió segítése, támogatása, helyszín biztosítása a működésükhöz, lelki egészség megőrzését szolgáló tevékenység | hetente 1 alkalom | 15fő/alkalom | BKK tanterem | bárki számára látogatható tagdíj ellenében |
| Jóga Klub | | hetente 1 alkalom | 25fő/alkalom | | |
| Senior öröm tánc | | hetente 1 alkalom | 5-10fő/alkalom | | |
| Pál Feri előadása | lelki egészség megőrzését szolgáló tevékenység | május 18. | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Előadások – tervezés alatt | lelki egészség megőrzését szolgáló tevékenység | ősz/tél | 200-300 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Világjáró Battaiaik | helyi identitás erősítése, közösségi kohézió segítése | feb 21.ápr. 25 ősztél 2 alkalom | 50fő/alkalom | BKK kamaraterem | bárki számára látogatható ingyenes |
| Lázár Ervin Program | gyermekek művelődését szolgáló program | egyeztetés alatt | 200fő/alkalom | BKK színházterem | Tankerület által szervezett osztályok |

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):

A hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása

| A közösségi tevékenység megnevezése | A közösségi tevékenység célja | A közösségi tevékenység rendszeressége vagy tervezett időpontja, időtartama | A közösségi tevékenységben részt vevők tervezett száma (fő) | A közösségi tevékenység helyszíne/ helyszínei | A közösségi tevékenységben a helyi lakosság részvételi módja |
|--|--|---|---|---|--|
| Magyar Kultúra Hete – Házhoz megy a kultúra - kávészünet | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | január 24 | 200 fő | SZISZKI | diákok számára |
| Magyar Kultúra Hete – Házhoz megy a kultúra - kávészünet | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | január 25 | 120 fő | Arany | diákok számára |
| Magyar Kultúra Hete – egy csepp népköltészet | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | január 26. | 100 fő | Zenálkó ÓKH | bárki számára látogatható ingyenes |
| Magyar Kultúra Hete – családi színház: Maszk bábszínház | gyermek művelődését szolgáló program | január 28. | 100 fő | Zenálkó ÓKH | jegyvásárlással látogatható |
| Pódiumszínház: Szerelmem Erdély | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | január 28. | 100 fő | Zenálkó ÓKH | jegyvásárlással látogatható |
| Pódiumszínház: Pokorny Piknik | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | február 2. | 100fő | Zenálkó ÓKH | jegyvásárlással látogatható |
| Operett: Te rongyos élet | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | február 16. | 100fő | Zenálkó ÓKH | jegyvásárlással látogatható |
| Családi színház: Guliba társulat | gyermek művelődését szolgáló program | február 18. | 100 fő | Zenálkó ÓKH | jegyvásárlással látogatható |
| Házhoz megy a kultúra – Babelőadás | gyermek művelődését szolgáló program | február 23. | iskolai szervezés | Kőrösi iskola | diákok számára |
| Házhoz megy a kultúra – Babelőadás | gyermek művelődését szolgáló program | február 23. | iskolai szervezés | Eötvös iskola | diákok számára |
| Családi színház: Palinta társulat | gyermek művelődését szolgáló program | április 1. | 100 fő | BKK | jegyvásárlással látogatható |
| Őszi-Téli „Örkény” bérlet 2..pótlás Adáshiba | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | április 21. | 400 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Proseccós Éjszakák | kultúra közvetítés, szórakoztatás | április 22. | 300 fő | BKK színházterem | ingyenes, bárki számára látogatható |

| | | | | | |
|--|--|--------------------|----------------|-------------------|---|
| Családi színház: Rumini (dupla) | gyermek művelődését szolgáló program | április 23. | 380 fő/ea | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Őszi-Téli „Örkény” bérlet 3.pótlás Tóték | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | április | 400 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Tél-Tavaszi „Örkény” bérlet 1. ea Komámasszony hol a stukker | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | május 15. | 400 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Tél-Tavaszi „Örkény” bérlet 2. ea Teltház | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | május | 400 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Tél-Tavaszi „Örkény” bérlet 3. ea Külváros | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | június | 400 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Déryné program: Lovagias ügy | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | június 8. | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| White Piknik | kultúra közvetítés, szórakoztatás | július 22. | 200-400 fő | Szent I. tér | ingyenes, bárki számára látogatható |
| Hangulatkoncert, Nyári táncparty | kultúra közvetítés, szórakoztatás | július, aug. | 200-300 fő | Szent I. tér | ingyenes, bárki számára látogatható |
| Kun Péter emlékkoncert | kultúra közvetítés, szórakoztatás | július | 1000 fő | Szent I. tér | ingyenes, bárki számára látogatható |
| Proseccós Éjszakák | kultúra közvetítés, szórakoztatás | augusztus | 300 fő | Szent I. tér | ingyenes, bárki számára látogatható |
| Summerfest | hagyományápolás, kultúra közvetítés, helyi identitás erősítése | 2022. aug.12-22. | 5000-10 000 fő | BKK, Szent I. tér | bárki számára látogatható, egyes események jegyvásárláshoz kötöttek |
| Őszi-Téli „Örkény” bérlet 3 alkalom | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | október, nov, dec. | 400 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Családi színház: Ősz/tél | gyermek művelődését szolgáló program | okt. nov. | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Déryné program felnőtt előadások | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | október, november | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Déryné program, ifjúsági színház: | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | október, november | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Proseccós éjszakák | kultúra közvetítés, szórakoztatás | november 11. | 300 fő | BKK színházterem | ingyenes bárki számára látogatható |
| Diótörő | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | december | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Karácsonyi színház | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | december 26. | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Szilveszteri Színház | a nemzeti és egyetemes kultúra értékeinek megismertetése szórakoztatás | december 31. | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |

| Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3): Az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása | | | | | |
|---|---|-------------------|-----------------------------------|------------------|--|
| Batta Balett Stúdió | amatőr alkotó- és előadóművészeti csoport működtetése menedzselése, helyszín biztosítása a működésükhöz | hetente 5 alkalom | csopontonként teltető 25-30 fő | BKK tanterem | bárki számára látogatható tagdíj ellenében |
| Anna Dance Company | | hetente 3 alkalom | | | |
| JP Dance Company | | hetente 3 alkalom | | | |
| Canticum Novum Vegyes kar | | hetente 1 alkalom | | | |
| Chorus Matricanus Női kar | | hetente 1 alkalom | | | |
| Forr-Más Hagyományőrző E. | | hetente 1 alkalom | | | |
| Liszt Ferenc Vegyeskar | | hetente 1 alkalom | | | |
| Iringó TáncStúdió | | hetente 1 alkalom | | | |
| Pesovár Gála | amatőr alkotó és előadóművészeti csoportok bemutatkozási lehetőségének biztosítása | június 4. dec. | 400 fő/alkalom | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Táncféltetés | | május 6. | 2X380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| B-Cool gála | | június 10 | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| SZTC gála | | június 11. dec. | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |

| Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3): A tehetséggondozás és -fejlesztés feltételeinek biztosítása | | | | | |
|---|--|--|-----------------------------------|--|--|
| Batta Babies | tehetséggondozás, közösségi kohézió segítése, helyszín biztosítása a működésükhöz, | hetente 2 alkalom | csopontonként teltető 10-25 fő | BKK tanterem | bárki számára látogatható tagdíj ellenében |
| „Látás Iskolája” | | hetente 2 alkalom | | | |
| „Mozaik” kézműves szakkör | | hetente 1 alkalom | | | |
| Paletta (festő) szakkör | | hetente 1 alkalom | | | |
| kiállítások | tehetséggondozás, kultúrák közvetítés, alkotó művészeti csoportoknak bemutatkozás | nyitást követően folyamatos kiállító terenként havonta 1 | alkalmanként változó | BKK galéria, BKK mini galéria, BKK lépcsőgaléria, Főtéri galéria | bárki számára látogatható |
| Országos és regionális versenyek | tehetséggondozás, kultúra közvetítés | ősszel 2-3 alkalom | 300 fő/alkalom | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |

Közművelődési alapszolgáltatások Kultv. 76. § (3):

Kulturális alapú gazdaságfejlesztés

| | | | | | |
|---------------------------------|--|------------------------|-----------------------|---------------------------|-----------------------------|
| pesovár napok | tehetséggondozás, kultúra közvetítés, hagyományápolás | egyeztetés alatt | 50-100 fő/alkalom | BKK kamaraterem | bárki számára látogatható |
| Karácsonyi vásár | szolgáltatás | 2022. december | 50-100 fő/nap | Szent I. tér | bárki számára látogatható |
| Karácsonyváro a zenepavilonba | tehetséggondozás, kultúra közvetítés, ünnepi kultúra gondozása | 2022. december | 50-100 fő/alkalom | Szent I. tér, zenepavilon | bárki számára látogatható |
| konferencia szervezés | szolgáltatás | egész évben folyamatos | eseményenként váltózó | BKK terei | meghívottak |
| terembérbeadás: céges események | szolgáltatás | | | | |
| Dumaszínház | közösségi kulturális szolgáltatások szervezése | évente 4-5 alk. | 380 fő | BKK színházterem | jegyvásárlással látogatható |
| Battai Napok | | szeptember 8-10. | 20 000 | BKK színházterem | |
| Nyitott akadémia előadások | | évente 2-3 alk | 380 fő | BKK színházterem | |

A BKKBAN MŰKÖDŐ KÖZÖSSÉGEK

| BARÁTSÁG KULTURÁLIS KÖZPONT | | | | |
|---------------------------------------|---------------------|--------------------------|------------------------------------|----------------------------|
| KLUBOK | | | | |
| CSOPORT NEVE | VEZETŐ | FOGLALKOZÁS HELYE | IDEJE | |
| | | | NAP | ÓRA |
| Baba Klub | Németh Barbara | BKK 11. sz. terem | hétfő-csütörtök hétfő és szerda | 16:00-18:00 10:00-12:00 |
| Életmód klub | Böröczky Erika | BKK 9. sz. terem | péntek | 18:00-20:00 |
| FOLTHALOM Foltvarró csoport | Olaszi Józsefné | BKK 9. sz. terem | páratlan héten szombat | 10:00-16:00 |
| Gombolyag Klub | Uti Lajosné | BKK 10.sz. terem | páros héten szombat | 9:00-16:00 |
| Jóga-klub | Böröczky Erika | BKK 7. sz. terem | hétfő | 18:00-20:00 |
| NYUGDÍJAS KLUBOK | | | | |
| BMK Nyugdíjas Klub | Takács Péter | Dunafüredi K.H. | hónap 2. kedd | 15:00-18:00 |
| Városi Nyugdíjas Klub | Horváthné Deák Anna | BKK 9. sz. terem | kéthetente hétfő | 12:00-16:00 |
| Őszidő Nyugdíjas Klub | Bilics János | BKK 9. sz. terem | páros héten pénteken | 12:00-14:00 |
| Óvárosi Nyugdíjas Klub | Sándor Irma | Óvárosi Közösségi Ház | kéthetente csütörtök | 15:00-19:00 |
| DERT Nyugdíjas Klub | Indig Györgyné | Óvárosi Közösségi Ház | hónap első kedd | 13:00-18:00 |
| Harmónia Nyugdíjas Klub | Molnár Károlyné Ani | BKK 9. sz. terem | páratlan héten csütörtök | 14:00-16:00 |
| Nyugdíjas Pedagógus Klub | Nagy Györgyné | BKK 9. sz. terem | hónap 3. kedd | 16:00-20:00 |
| Köztisztviselők Nyugdíjas Klub | Furcs Katalin | Dunafüredi Közösségi Ház | hónap 2. kedd | 15:00-18:00 |

| BARÁTSÁG KULTURÁLIS KÖZPONT | | | | |
|---|-----------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------------|
| MŰVÉSZETI CSOPORTOK, SZAKKÖRÖK | | | | |
| CSOPORT NEVE | VEZETŐ | FOGLALKOZÁS HELYE | IDEJE | |
| | | | NAP | ÓRA |
| Canticum Novum Vegyeskar | Dr. Csehák Izolda | BKK 6. sz. terem | csütörtök | 18:00-21:00 |
| Chorus Matricanus | Füri Anna és Rádai Nóra | BKK 4 sz. terem | szerda | 18:00-20:30 |
| Cselefy Asszonykórus | Homoki Tímea | BKK 6. sz. terem | szerda | 15:00-17:00 |
| Látás Iskolája | László Bandy | SZIKE műhely | hétfő és péntek | 14:00-18:00 14:00-20:00 |
| Liszt Ferenc Vegyes Kar | Kriesch András és Szabó Éva | BKK 4 sz. terem | hétfő | 17:30-20:00 |
| "Mozaik" kézműves szakkör | Nagy Rozália | BKK 5. sz. terem | hétfő | 15:00-17:00 |
| "PALETTA" gyermek képzőművészeti szakkör | Nagy Rozália | BKK 5. sz. terem | szerda | 15:00-17:00 |
| Rajziskola felnőtteknek | Nagy Rozália | BKK 5. sz. terem | szerda | 18:30-20:30 |
| SZIKE | László Bandy | SZIKE műhely | | |

| BARÁTSÁG KULTURÁLIS KÖZPONT | | | | |
|--|-------------------------|------------------------------|--------------------------|----------------------------|
| TÁNCEGYÜTTESÉK | | | | |
| CSOPORT NEVE | VEZETŐ | FOGLALKOZÁS HELYE | IDEJE | |
| | | | NAP | ÓRA |
| Anna Dance | Nyíró Anna | BKK 1. sz. terem | kedd, csütörtök, | 16:00-20:00 16:00-21:00 |
| Batta Balett Stúdió | Házi Tamás | BKK 12. sz. terem | hétfő-péntek | 16:00-20:00 |
| JP Dance Company | Papp János | BKK 1. sz. terem | hétfő, szerda és szombat | 17:00-20:00 9:00-12:00 |
| SZTC Táncszakosztály | Nagyné Török Anikó | BKK 7. sz. terem | kedd, csütörtök, | 17:00-18:00 |
| Iringó TáncStúdió | Südi Iringó | BKK Iksz | szerda | 18:30 -21.00 |
| EGYÉB CSALÁDI, MOZGÁS/SPORT CSOPORTOK | | | | |
| Batta Babies | Kovácsné Budai Anna | BKK 12. sz. terem | kedd és péntek | 10:00-11:00 |
| Ringató | Fazekas Csilla | BKK 12. sz. terem | csütörtök | 09:30-10:00 |
| Senior örömtánc | Almási Judit | BKK. 1. terem | szerda | 14:00-15:00 |
| Életmód klub torna | Móré Károlyné | BKK Iksz | hétfő és csütörtök | 17:00-18:00 |
| Zumba | Csarnokiné Györfi Emese | BKK 7. sz. terem | szerda | 18:30-19:30 |
| Tornád-ó torna | Müllhauser Martina | BKK IKSZ | kedd és péntek | 18:30-19:30 |